**CLASSE 5.1**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**1)Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni2) E’ in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.5) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.6) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.7)Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.**Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA** **DELLE COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**Alla scoperta…di me stesso. |

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Sono declinati in conoscenze ed abilità disciplinari.

Raccordi interdisciplinari.

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**Verifiche in itinereValutazione di prodotto:-sugli apprendimenti-sul comportamento |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO****DELLE COMPETENZE**Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE** Osservazioni sistematiche Compiti di realtà Autobiografia cognitiva |

**Classe 5**

**OTTOBRE pag. 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-partecipa a scambi comunicativi con messaggi chiari e pertinenti raccogliendo opinioni proprie ed altrui-produce testi di vario genere legati alle possibilità di scrittura che la scuola offre-svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge.**COMP. 1** | -Conoscere i processi di controllo da mettere in atto durante l’ascolto-Rendersi conto di non avere capito, riconoscere una difficoltà-Conoscere la pianificazione e l’organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.-Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). | -Sa prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali in contesti sia abituali sia inusuali.-sa riferire oralmente su un argomento di studio, un’esperienza o un’attività scolastica e/o extrascolastica.-Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. | -La comunicazione:scopi, modi, confronto tra diversi linguaggi-Lettura e analisi di vari tipi di testo-suddivisione in sequenze narrative- Le parti variabili del discorso: l’articolo, il nome, gli aggettivi-Attivazione dei processi dialettici | -Ricercare informazioni comunicative in un racconto -Riferire prima oralmente, poi per iscritto un testo letto. | ITALIANORaccordi:Educazione Civica |
| L’alunno:-comprende brevi messaggi orali e scritti.**COMP. 2** | I capi di abbigliamento nelle diverse stagioni.Nationalities: principali Paesi e nazionalità. | -Sa riconoscere i diversi capi di abbigliamento e le relative strutture linguistiche.-Sa chiedere e rispondere relativamente alla provenienza. | -Distinguere i nomi dei capi di abbigliamento e le strutture linguistiche relative.-Chiedere e rispondere fornendo informazioni relative alla provenienza utilizzando il verbo “essere” nelle forme interrogative, affermative e negative. | Formulare domande e rispondere. | INGLESE |

**Classe 5 OTTOBRE pag. 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico-conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della storia antica-individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali-riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.**COMP. 8** | -Conoscere le parole della storia: decenni, lustri, secoli, millenni-la civiltà greca-Cita correttamente le fonti all’interno di ricerche e delle sue produzioni scritte. | -Sa operare sulla linea del tempo, -ricava informazioni da fonti storiche-sa leggere una carta geo-storica, comprende una fonte storica, individua nel proprio territorio gli enti funzionali a una ricerca storica.-Sa riconoscere le forme e il funzionamento delle amministrazioni, locali. | -I Greci: le Poleis, la democrazia, La Magna Grecia-individuazione dei secoli e della durata dei periodi sulla linea del tempo-analisi delle fonti storiche di vario tipo per ricostruire i quadri di civiltà -osservazione, lettura e confronto tra carte archeologiche e politiche attuali-raccolta di informazioni da fonti diverse per individuare caratteristiche e peculiarità della civiltà grecaAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole | Verbalizzazioni Produzione di testi scritti espositiviDomande a scelta multiplaDomande V/F Questionari | STORIA Raccordi:Geografia ItalianoEducazione Civica |
| L’alunno:-ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti**COMP. 8/4** |  -Conoscere e descrivere le relazioni fisico/politiche dell’Italia con l’Europa e il Mondo.-Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale.  | -Sa riconoscere e descrivere le caratteristiche dell’Unione Europea.-Sa riconoscere i sei continenti in un planisfero.-Sa riconoscere le principali forme di governo. | -L’Unione Europea: organizzazione, simboli, lingue-Il Mondo: i sei continenti, lingue, religioni, l’ONU. -Descrizione di un viaggio“culturale” e delle principali tappe-Attivazione dei processi creativi: -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;-Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi. | LettureRicerche sul webUso dell’atlante | GEOGRAFIARaccordiTecnologiaScienzeEducazione Civica |

**Classe 5 OTTOBRE pag. 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà-si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale**COMP. 3 / 5** | -Conoscere i piccoli e grandi numeri e la scrittura simbolica per ogni contesto-Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. | -Sa scomporre, ricomporre, confrontare convertire numeri-Sa utilizzare forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d’animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. | -Leggere, scrivere, confrontare i numeri del sistema decimale-la diversa funzione del numero rispetto al contesto i grandi numeri.Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | Tabelle Confronti Ordinamenti | MATEMATICA Raccordi:StoriaEducazione Civica |
| L’alunno:-si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare apartire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti**COMP. 3/5** | -Conoscere e descrivere i moti di rotazione e di rivoluzione della Terra e le loro conseguenze-Riconoscere i corpi celesti presenti nel sistema solare-Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano. | -Sa identificare i pianeti del sistema solare-Sa riconoscere flora, fauna, equilibri ecologici.  |  -L’Universo.-Il sistema solare. -La luna-Osservazione degli effetti dei movimenti terrestri: la rotazione e la rivoluzione-Costruzione di una meridianaAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole, titolazioni, definizioni. | Verbalizzazioni Questionari Testi V/FTesti bucati | SCIENZE Raccordi:GeografiaEducazione Civica |
| L’alunno:-utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso le molteplici tecniche**COMP. 8** | -Conoscere la simmetria assiale-Elaborare simmetrie assiali. | -Sa individuare la struttura simmetrica presente in oggetti e immagini e la riproduce | -Sperimentazione della specularità attraverso macchie di colore | -Individuare la struttura simmetrica presenti in oggetti e immagini -Disegni con varie tecniche | ARTE E IMMAGINERaccordi:Educazione Civica |

**Classe 5 OTTOBRE pag. 4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico–fisico legati alla cura del proprio corpo.**COMP. 8** | Conoscere le variazioni fisiologiche indotte dall’esercizio e tecniche di modulazione/ recupero dello sforzo (frequenza cardiache respiratoria)-Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate | -Sa confrontare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare-Sa rispettare le norme di sicurezza | -L’attività fisica per il benessere del proprio cuore e del corpo-letture mirate | Attività pratiche Esercizi di respirazione Tabelle Verbalizzazioni | EDUCAZIONE FISICA Raccordi:ScienzeEducazione Civica |
| L’alunno:-articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari; ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.**COMP. 8** | -Conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica e armonia)-Interpretare i temi ed i contenuti della musica, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un’ottica multidisciplinare. | -Sa utilizzare tecniche artistiche per esprimere emozioni suscitate da un brano melodico- Sa interpretare i contenuti di un testo musicale ascoltato. | -Un quadro per una musica-Riproduzione di suoni/segni dopo l’ascolto di brani musicali | Produzione iconiche dietro ascolto musicale | MUSICA Raccordi: Educazione fisica Arte e immagineEducazione Civica |
| L’alunno:si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.**COMP. 3/4/5** | -Usare il foglio elettronico nelle principali funzioni di calcolo-Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web da inserire su di un foglio elettronico. | -Sa usare il foglio di calcolo per risolvere problemi matematici | -Il foglio elettronico | -Usare il foglio di calcolo per risolvere problemi matematici | TECNOLOGIA Raccordi: MatematicaEducazione Civica |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 5**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-legge testi letterari di vario genere con varie tecniche di lettura riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali-rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli-svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge**COMP. 1** | -Conoscere relazioni disignificato tra le parole (sinonimi, iper/iponimia, antinomia, parafrasi) in rapporto alla varietà linguistica-Conoscere la lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo (lingua nazionale e dialetti, scritto ed orale, formale ed informale)-Conoscere la pianificazione di un testo scritto-Conoscere le funzioni che distinguono le parti del discorso-Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività. | -Sa riconoscere vocaboli entrati nell’uso comune, provenienti da lingue straniere-Sa riconoscere le differenze linguistiche tra forme dialettali e non-sa rielaborare in modo creativo testi di vario tipo-Sa riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi temporali, spaziali, logici….-Sa Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. (I Diritti dei bambini) | -Lingua italiana e dialetto locale: differenze e analogie-individuazione e delineazione di alcuni temi di interesse comuni e relativa discussione-uso del vocabolario-coerenza e coesione in un testo-le parti variabili di un discorso: l’articolo, il nome, gli aggettivi-analisi logica di frasiAttivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni, … | Dialoghi Fumetti Verbalizzazioni Uso del vocabolario Produzione di testi di vario tipo Analisi grammaticali | ITALIANO Raccordi: Inglese StoriaEducazione Civica |
| L’alunno:-comunica in modo comprensibili anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.**COMP. 2** | Festivities: Thanksgiving dayIl Presente semplice e il Presente progressivo | -Sa usare il Presente semplice e il Presente progressivo | -Brevi scambi dialogici-Giochi di ruolo. | Breve testo orale e/o scritto per descriverel’aspetto di sé o di qualcuno e le proprie routine. | INGLESE Raccordi:Italiano |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 6**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-organizza le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie;-usa carte geo-storiche e produce semplici testi storici**COMP. 8** | - Conoscere le parole della storia: decenni, lustri, secoli, millenni-I Greci, I Persiani, L’Impero Macedone-Cita correttamente le fonti all’interno di ricerche e delle sue produzioni scritte. | Sa usare le fonti iconografiche-sa orientarsi su una carta geo- storica-Sa utilizzare correttamente le fonti per svolgere le attività proposte | -Costruzione dei quadri delle civiltà con particolare attenzione all’indicatore sociale-Vita scientifica e culturale dei Greci, le guerre persiane, l’ellenismo.Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole, titolazioni, definizioni, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni. | Testi espositiviscritti e orali per riferire quanto appresoMappe concettuali Domande V/F Questionari | STORIA Raccordi:Italiano Arte e immagineEducazione Civica |
| L’alunno:-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza**COMP. 8** | -Conoscere l’Italia politica.-Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale.  | -Sa leggere le carte fisiche e politiche dell’Italia-Sa leggere carte stradali e mappe cittadine.-Sa riconoscere le principali forme di governo.-Sa riconoscere l’importanza della viabilità dall’epoca antica ai tempi moderni. | -Lo stato italiano e la sua organizzazione.-Il territorio: regioni, province/città metropolitane, comuni | VerbalizzazioniSchemiTabelleGraficiCarte geografiche | GEOGRAFIA Raccordi:Scienze StoriaEducazione Civica |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 7**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale delle quattro operazioni con numeri naturali**COMP. 3** | -Conoscere gli algoritmi dell’addizione, della sottrazione, e della moltiplicazione e divisione e le strategie di calcolo-Saper applicare in situazioni reali il principio dell’equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. | -Sa applicare con sicurezza le tecniche di calcolo-Sa risolvere semplici espressioni-Sa utilizzare i numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.) | -Terminologia, proprietà e algoritmi delle quattro operazioni; funzione dello zero; numeri interi e numeri decimali.-riflessione sulla moltiplicazione. per individuarne le potenzeAttivazione dei processi creativi: -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;-Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi, … | Strategie di calcoloLe operazioni | MATEMATICARaccordi:Educazione Civica |
| L’alunno:-si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare apartire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti**COMP. 3/5** | -Interpretare fenomeni in termini di trasformazione di energia e riconoscerne diverse forme-Analizzare lo schema di funzionamento di centrali alimentate da energia rinnovabili-Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell’energia e dei materiali. | -Sa completare una mappa concettuale-Sa individuare diverse forme di energia-Sa distinguere fonti energetiche rinnovabili e non-Sa Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. | -Le forme di energia-Le fonti energetiche: rinnovabili e non rinnovabili-Trasformazione di energia e relative osservazioni-risparmio energeticoAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, … | Test V/F Questionari Verbalizzazioni | SCIENZE Raccordi:MatematicaGeografiaEducazione Civica |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 8**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini attraverso molteplici tecniche**COMP. 8/7** | -Conoscere la linea e le tonalità di colore-Conoscere la bandiera italiana ed europea : forma e colori | Sa utilizzare creativamente la linea e le tonalità di colore-Sa riconoscere i simboli dell’identità nazionale ed europea (la bandiera) | -Andamento curvilinei-realizzazione individuale di una composizione con andamento curvilineo e coloritura delle varie regioni con le molteplici tonalità del medesimo colore | Realizzazione di una composizione ad andamento curvilineo sui toni di uno stesso colore | ARTE E IMMAGINE Raccordi:ItalianoGeografiaEducazione Civica |
| L’alunno:-acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.**COMP. 8/6** | -Conoscere le variazioni fisiologiche indotte dall’esercizio e tecniche di modulazione/recupero dello sforzo | -Sa confrontare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare | -Schemi motori combinati (correre, trasportare, spingere, tirare)-giochi a coppie e a piccoli gruppi per sperimentare lo sforzo e il personale allenamento muscolare: corsa, e salti anche con la corda | Modalità d’uso di piccoli attrezzi Compiti motori complessi per valutare le proprie prestazioni fisiche | EDUCAZIONE FISICA Raccordi:Geografia |
| L’alunno:-artico la combinazione ritmico melodiche, applicando schemi elementari e fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.**COMP. 8** | -Conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia) Eseguire l’inno nazionale attraverso l’uso del canto e dello strumento musicale. | -Sa nominare le note della scala e riconoscerle sul pentagramma-Sa utilizzare I simboli dell’identità nazionale ed europea (l’inno nazionale). | -Il pentagramma e la scala musicale-Collocazione spaziale e riconoscimento sul pentagramma di tutte le note della scala musicale | Lettura di note sul pentagramma sui righi e negli spazi | MUSICA Raccordi:Arte e immagineEducazione fisicaEducazione Civica |
| L’alunno:-produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.**COMP.4/7** |

|  |
| --- |
| -Conoscere software didattici e software di videoscrittura-Essere in grado di ricercarecorrettamente informazioni sul web. |
|  |

 | -Sa utilizzare le funzioni di Word e Paint-Sa individuare rischi e pericoli nella ricerca e nell’impiego delle fonti. | Approfondire ed estendere l’impiego della video-scrittura (barra di disegno, word art, clip art, inserimento di colonne e caselle di testo, impostazione pagina) | Verifica del risultato finale | TECNOLOGIARaccordi:Educazione Civica |

 **CLASSE 5.2**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**1)Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni2) E’ in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.5) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.6) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.7)Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.**Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**Alla scoperta…degli altri. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA DELLE** **COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**Sono declinati in conoscenze ed abilità disciplinari.Raccordi interdisciplinari.  |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**Verifiche in itinereValutazione di prodotto:sugli apprendimentisul comportamento |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO****DELLE COMPETENZE**Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**Osservazioni sistematicheCompiti di realtà Autobiografia cognitiva |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 9**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti con messaggi chiari e pertinenti, raccogliendo opinioni proprie e altrui-svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge**COMP.1/7** | -Conoscere giochi fonici, grafici, semantici-Conoscere forme più comuni di discorso parlato fonologico: il resoconto, la lezione, la spiegazione, l’esposizione orale-Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). | -Sa, attraverso stimoli dei livelli raggiunti e delle difficoltà incontrate nella fruizione e nella produzione, migliorare tali processi-Sa esprimere attraverso il parlato spontaneo o pianificato pensieri, stati d’animo, affetti rispettando l’ordine causale e temporale-Sa indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. | -Lettura ed analisi di vari tipi di testo-La struttura di un testo-Parti invariabili del discorso: avverbi e congiunzioni.-Complementi diretti e indirettiAttivazione dei processi dialettici: dialoghi, dibattiti, discussioni. Attivazione dei processi creativi: combinazione di frasi, scrittura creativa, anche attraverso un  compito autentico | SintesiAnalisi di testi Produzione di testi orali e scritti | ITALIANO Raccordi:Arte e immagineEducazione Civica |
| L’alunno:-individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.**COMP. 2** | --Conoscere le principali tradizioni di un paese straniero.-Conoscere le parti del viso e del corpo | -Sa rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita.-Sa comprendere il lessico e le strutture linguistiche relative alle parti del viso e del corpo | -Conversazioni guidate sulle tradizioni natalizie della propria famiglia.-Le-tradizioni natalizie nel Regno Unito: differenze e analogie-Chiedere quale sia l’aspetto di una persona e rispondere | -Organizzare una card.-Worksheet-Role play-Descrizioni del proprio aspetto o di qualcuno e le proprie routine. | INGLESE RaccordiArte e immagineItaliano |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 10**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-usa carte geo-storiche e sa ricavare informazioni da fonti di diversa natura-racconta fatti studiati usando il lessico appropriato**COMP. 1/8** | -Conoscere le civiltà italiche  -Conoscere i caratteri distintivi di alcuni popoli italici | -Sa usare termini specifici in modo corretto-Sa confrontare mappe storiche per cogliere i cambiamenti-Sa localizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo | -I popoli italici-Raccolta di informazioni da fonti diverse per individuare caratteristiche e peculiarità della civiltà presenti nel territorio italiano.-Individuazione e collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempoAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni. … | Tabelle Questionari Testi bucati Osservazione di cartine Verbalizzazioni scritte e orali | STORIA Raccordi: ItalianoGeografia |
| L’alunno:-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza**COMP. 8** | -Conoscere le caratteristiche della popolazione italiana | -Sa leggere e produrre grafici, tabelle, sintesi e mappe concettuali | -La popolazione italiana è una società multietnica: lingue, religioni e lavori.Attivazione dei processi creativi: -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;-Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi, … | Mappe Schemi TabelleVerbalizzazioni | GEOGRAFIA Raccordi:Scienze ItalianoMatematica |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 11**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-si muove nel calcolo scritto e mentale delle quattro operazioni con i numeri naturali**COMP. 3** | Conoscere l’algoritmo della divisione; frazioni e percentuali-Saper applicare in situazioni reali il principio dell’equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. | -Sa usare con sicurezza le tecniche della divisione-Sa risolvere problemi con il calcolo frazionario e della percentuale | -La divisione, il valore dello zero e dell’uno; -l’approssimazione nel risultato; i criteri di divisibilità, numeri primi, multipli-Confronto tra moltiplicazione e divisione; calcolo con la prova, scomposizione in fattori; classificazione di frazioni; calcolo frazionario e di percentualiAttivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | Eseguire divisioni con il divisore a più cifreSoluzione di problemi con ilCalcolo frazionari e dellapercentuale | MATEMATICARaccordi:Educazione Civica |
| L’alunno:ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti**COMP3/6**L’alunno:-ha capacità operative e progettuali e manuali che utilizza per un approccio scientifico ai fenomeni**COMP. 3/7** | -Conoscere i cinque sensi e i relativi organi.-Conoscere la luce e il suono come forme di energia | -Sa riconoscere le varie parti che compongono i diversi organi di senso.-Sa riconoscere, tra le varie forme di energia, la luce e il suono. | -Le sorgenti e gli effetti della luce e del suono-Mappe di sintesi-Tabelle, testi bucatiAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazione | Completare una mappa concettuale Questionari Verbalizzazioni | SCIENZE Raccordi:Educazione fisica Tecnologia |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 12**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-utilizza le conoscenze del linguaggio visuale perProdurre e rielaborareimmagini in modo creativo attraverso molteplici tecniche**COMP. 8** | -Cogliere la struttura simmetrica in oggetti e in elementi della natura reinterpretarla in senso espressivo | -Sa individuare la struttura simmetrica presente in oggetti e immagini e la riproduce | -La specularità-Analisi guidata di immagini speculari alla ricerca della simmetria-Sperimentazione della specularità attraverso macchie di colore, piegature, ritaglio, disegno | -Composizioni di figure simmetriche | ARTE E IMMAGINE Raccordi: Matematica |
| L’alunno:-comprende all’interno delle varieoccasioni di gioco ilvalore delle regole e l’importanza di rispettarle**COMP. 8** | -Mostrare interesse ecuriosità nell’esecuzione e nelconfronto di giochi della propria e dell’altrui tradizione popolare | -Sa partecipare a-giochi nel rispetto-di regole, spazi, modalità esecutive | -Giochi della tradizione-Esecuzione di giochi popolari-Confronto di regole e ricerca di analogie, somiglianze e differenze | Giochi popolari di gruppo e a coppie | EDUCAZIONE FISICA |
| L’alunno:-articola combinazioni ritmico-melodiche le esegue con qualche strumento e fa uso di notazione codificata**COMP. 8** | -Realizzare esecuzioni di gruppo con strumenti didattici e non | -Sa eseguire in gruppo alcuni brani con strumenti didattici e non | -Gli strumenti musicalididattici e non Costruzione di strumenti con materiali di riciclo-Giochi ed esercitazioni per il riconoscimento dei valori ritmici e delle notesul pentagramma | -Eseguire in gruppo semplici brani con gli strumenti didattici e non | MUSICA Raccordi: Arte e immagine Tecnologia |
| L’alunno:-è a conoscenza di alcuni processi ditrasformazione dirisorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.**COMP. 3** | Conoscere il rapporto tra il tutto e una parteEffettua correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. | -Sa comporre e scomporreoggetti differenziandone gli elementi-Sa riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte di un oggetto-Sa riconoscere la funzione delle parti di un oggetto-Sa riconoscere e differenziare correttamente oggetti di diversi materiali | -Gli elementi che compongono le part idi un oggetto e loro funzione | Costruzione di un oggetto con l’uso di materiali riciclati.QuestionariTabelle Grafici | TECNOLOGIA Raccordi:MusicaArte e immagineEducazione Civica |

# Classe 5 GENNAIO pag. 13

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-legge testi letterari divario tipo con tono di voce espressivo formulando brevi pareri personali e ne individua il senso globale e le informazioni principali-rielabora testi parafrasandoli e trasformandoli-svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge**COMP. 1** | -Individuare la struttura, le tecniche narrative e le informazioni esplicite e implicite in un testo narrativo-Conoscere figure di significato: onomatopee, similitudini, metafore-Conoscere le funzioni che distinguono le parti delDiscorso-Conoscere le ragioni che spingono tante persone a lasciare il loro Paese.-Conoscere le motivazioni della Giornata della memoria | -Sa utilizzare le tecniche narrative apprese, nelle produzioni personali-Sa comprendere la componente sonora dei testi (timbro,intonazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo)nei testi espressivi poetici-Sa riconoscere in un testo gli aggettivi, i pronomi-Sa inventare poesie-Sa argomentare la propria riprovazione per ogni forma di barbarie di ieri e di oggi | -Tecniche narrative di scrittura-Analisi di testi narrativi reali o verosimili: ricerca di sequenze e di elementi di coesione-Riscrittura di testi modificando l’ordine della narrazione, un personaggio, un fatto e il contesto-Letture di testi espressivi-poetici-Le parti del discorso: gli aggettivi e i pronomiAttivazione dei processi creativi: giochi di parole: acrostici, mesostici, ropalici, draghi logopei, anagrammi, lipogrammiAttivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni. | -Produzioni di testi -Comprensione e analisi di un testo poetico, parafrasi-Produzione di un testo poetico -Individuare le parti del discorso | ITALIANO Raccordi:Arte e immagineMusicaEducazione Civica |
| L’alunno:-utilizza la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico**COMP. 8** | -Conoscere la civiltà degli Etruschi | -Sa ricavare informazioni da testi storici-Sa leggere le carte storiche | -Gli Etruschi: individuare caratteristiche e peculiarità della loro civiltàAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole | Confronti Questionari Domande V/F Produzione di testi | STORIA Raccordi: Italiano |

**Classe 5 GENNAIO pag. 14**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-si orienta sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche**COMP. 8/3** | -Conosce le regioni italiane: confini, capoluoghi e province | -Sa leggere e interpretare diversi tipi di carte.-Sa utilizzare un modello riassuntivo per lo studio di ciascuna regione | -Le regioni : informazioni generali, territorio, economia.-Lettura di carte geografiche per riconoscere e localizzare le regioni – cartine mute-Le bellezze naturalistiche del nostro Paese come risorsa economica Attivazione dei processi creativi:-Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi | Esposizione oraleLettura di cartine, confronti | GEOGRAFIA Raccordi: Arte e Immagine |
| L’alunno:-descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto.**COMP. 2** | -Conoscere le funzioni per individuare oggetti e persone nello spazio e intorno a sé.-Riconoscere alcuni mestieri e professioni | -Sa orientarsi nello spazio usando i dati di posizione.-Sa riconoscere alcuni mestieri e professioni. | -Strutture linguistiche inerenti ai dati di posizione e a mestieri e professioni. | Brevi scambi dialogici monitorati dall’insegnante. | INGLESE |

**Classe 5 GENNAIO pag. 15**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:- affronta i problemi con strategie diverse mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati**COMP. 3** | -Conoscere il procedimento di soluzione del problema | -Sa risolvere problemi avvalendosi dell’uso di tabelle, grafici, schematizzazioni | -Applicazione-delle-tappeRisolutive sperimentate a problemi desunti dalla realtà:-Comprensione, analisi, semplificazione del testo e rappresentazione schematica;-Individuazione di problemi reali che non sempre hanno soluzione numericaAttivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi | -Risolvere problemi | MATEMATICA |
| L’alunno:-ha cura del propriocorpo con scelte adeguate di comportamenti**COMP. 6** | -Conoscere le caratteristiche principali e le funzioni vitali del corpo-Elaborare tecniche di osservazione e di “ascolto” del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere.. | -Sa riconoscere le parti principali in cui si articola il corpo umano: dalla cellula ai tessuti, agli organi -agli apparati-Sa valutare la ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico,...) e di abitudini di vita scorrette ( fumo, sedentarietà...) sulla salute. | --La cellula-Diversi tipi di tessuto --Apparati e loro funzioni | -Esposizioni orali.-Questionari e testi bucati | SCIENZE Raccordi:Arte e immagineEducazione Civica |

**Classe 5 GENNAIO pag. 16**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-utilizza le conoscenze del linguaggio visualePer produrre e rielaborare immagini in modo creativo attraverso le molteplici tecniche**COMP. 8** | -Conoscere le potenzialità espressive della linea | -Sa realizzare composizioni plastiche con l’uso di materiali filiformi | -La plasticità della linea-Sperimentazione della plasticità della linea attraverso la realizzazione di una composizione con l’utilizzo di materiale filiforme (spago, fili, elastici, ecc…) | -Uso di materiale filiforme per la composizione di figure | ARTE E IMMAGINE Raccordi: Matematica |
| L’alunno:-riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare**COMP. 6** | -Mettere in relazione le proprie performance motorie con le condizioni di benessere psico-fisico-Esercitare procedure di evacuazione dell’edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. | -Sa affrontare i compiti motori mettendoli con le proprie possibilità e limiti-Sa dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. | -La funzione dellarespirazione-Giochi di gruppo, di squadra, eserciziindividuali per lo sviluppo, il controllo e la consapevolezza dellafunzione specifica di alcuni apparati in relazione al compito motorio richiesto | -Verifica in situazione per il buon uso delle tecniche di rilassamento | EDUCAZIONE FISICA Raccordi: ScienzeEducazione Civica |
| L’alunno:-articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari e le esegue con il corpo, la voce, gli strumenti.**COMP. 8** | Eseguire semplici danze | -Sa eseguire semplici danze e realizzare un accompagnamento ritmico | -Coreografie per la danza-Attività di ascolto musicale finalizzato alla realizzazione di semplici coreografie | -Esecuzione di semplici danze | MUSICA Raccordi: Arte e immagineEducazione fisica |
| L’alunno:si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.**COMP. 4** | -Conoscere Internet come ambiente di ricerca-Usare i motori di ricercae portali per approfondire lo studio | -Sa trasformare i contenuti trovati in rete in documenti cartacei | -Portali e motori di ricerca-definizione di un argomento di ricerca-Accesso ai motori diricerca e portali-Analisi, selezione e utilizzo dei risultati di una ricerca | -Navigare in rete | TECNOLOGIA Raccordi:Italiano |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 17**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-produce testi di vario genere legati alla possibilità che la scuola offre-svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, riascolta, si legge, si scrive**COMP. 1** | -Conoscere l’interazione tratesto e contesto-Conoscere operazioni propedeutiche al riassunto ealla sintesi-Conoscere il sé, le proprie capacità, i propri interessi, icambiamenti personali neltempo -Conoscere le funzioni del soggetto, del predicato, e le espansioni | -Sa avvalersi del diario e della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni-Sa espandere la frase semplice mediante l’aggiunta di elementidi comportamento | -Il diario-Il testo autobiografico-Lettura di diari noti-Aggettivi e pronomi-Frase minima e complessaAttivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni, …Attivazione dei processi creativi: giochi di parole: sistemazione, inversione a livello fonologico, inversione a livello semantico/frasale, … | -Sintesi orali e scritte-Produzione di testi autobiografici-Strutturazione e scomposizione della frase-Analisi logica | ITALIANO |
| L’alunno:-descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e dell’ambiente.**COMP. 2** | -Conoscere espressioni parlate e scritte usando il lessico e le strutture linguistiche riferite al mondo degli animali. | -Sa operare la descrizione di un animale. | -Riconoscere e descrivere alcuni animali. | -Organizzare unbreve dialogo. | INGLESE |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 18**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-riconosce le tracce storiche presenti sulterritorio**COMP. 8/6** | -Operare sulla linea del tempo-Conoscere Roma dalla nascita al tempo della monarchia | -Sa riconoscere somiglianze e diversità tra quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi | -Ricostruire attraverso le fonti il quadro di civiltà di Roma al tempo della monarchiaAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming ,giochi di parole, mappe, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni | -Leggere analizzare tabulare verbalizzare fonti -Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo | STORIA Raccordi:ItalianoGeografiaArte e immagine |
| L’alunno:-si rende conto che lo spazio geografico è unsistema territorialecostituito da elementi fisici e antropici legati darapporti di connessione e/ointerdipendenza**COMP. 8** | -Conoscere il territorio come frutto dell’opera dell’uomo-Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento | -Sa descrivere un problema relativo alla tutela del patrimonio naturale, analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. | -La valorizzazione del territorioLe regioni: informazioni generali, territorio, economia.-lettura di carte geografiche per riconoscere e localizzare le regioni – cartine mute-Il patrimonio artistico italiano le città d’arteAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di paroleAttivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni | -Esposizione orale e scritta-Osservazioni-Riflessioni grafici | GEOGRAFIA Raccordi:Italiano Matematica Educazione Civica |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 19**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-si muove con sicurezza nell’utilizzo dei più comuni strumenti di misura dei diversi aspetti di realtà, compreso gli strumenti di disegno geometrico**COMP. 3** | -Conoscere le unità di misura di lunghezza, capacità, peso/massa, angolo superficie, velocità, temperatura-Conoscere l’importanza dei numeri e della geometria come conquista dell’umanità nell’organizzazione di civiltà. | -Sa operare con le grandezze del S.M.D.-Sa operare con i numeri e la geometria in situazioni reali. | -Le misure convenzionali del S.M.D. semplici, complesse dei numeri razionali;-Operazioni con i numeri razionaliAttivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi…, anche mediante compito autentico | -Operare con le misure del S.M.D. | MATEMATICA Raccordi: Educazione fisica GeografiaEducazione Civica |
| L’alunno:-ha cura del propriocorpo con scelte adeguate di comportamenti**COMP. 6/5** | -Conoscere organi e apparati preposti al movimento e al sostegno del corpo umano.-Conoscere la funzione e la struttura dell’apparato locomotore-Individuare nel proprio ambiente di vita comportamenti pericolosi che richiedono cautela | -Sa riconoscere le diverse parti e le funzioni del sistema scheletrico e muscolare-Sa assumere comportamenti corretti di fronte ad una situazione di pericolo |  Forma, composizione, caratteristiche delle ossa-Le articolazioni: mobili, semimobili e fisse-I muscoliAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole | Esposizioni orali, questionari V/F,testi bucati, denominazione delle varie parti | SCIENZE Raccordi:MusicaEducazione Civica |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 20**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza e rielabora le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.**COMP. 8/6** | -Conoscere l’armonia nella composizione | -Sa rielaborare l’immagine fotografica del proprio volto conferendole una natura evocativa | -Analizzare un’opera d’arte alla ricerca delle sue peculiarità-Caratterizzare un’immagine con elementi evocativi del proprio vissuto | Rielaborare l’immagine fotografica del proprio volto conferendole una natura evocativa | ARTE E IMMAGINE Raccordi:Italiano |
| L’alunno:-utilizza il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare individualmente e collettivamente stati d’animo ed emozioni anche nelle forme della drammatizzazione e della danza**COMP. 8** | -Conoscere tecniche espressive | -Sa ricorrere all’espressività corporea finalizzandola all’interpretazione e alla comunicazione dei vissuti | -La gestualità espressiva-Esecuzione individuale e di gruppo di gesti e movimenti finalizzati a comunicare un vissuto-Riproduzione e ideazione di semplici coreografie | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA Raccordi:Musica |
| L’alunno:-ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.**COMP. 8** | -Conoscere ed eseguire semplici danze | -Sa eseguire semplici danze di gruppo e sa eseguire un accompagnamento ritmico | -Attività di ascolto musicale finalizzato alla realizzazione di semplici coreografie | -Eseguire semplici danze | MUSICA Raccordi:Educazione fisicaArte e immagine |
| L’alunno:-produce modelli e rappresentazionigrafiche.**COMP. 4** | -Organizzare le informazioni e le conoscenze in mappe e in organigrammi | -Sa utilizzare programmi e applicazioni per strutturare mappe concettuali | -Mappe concettuali, organigrammi, con il programma di videoscrittura | -Utilizzare i programmi per strutturare mappe | TECNOLOGIA Raccordi:Italiano Matematica |

**CLASSE 5.3**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**1)Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni2) E’ in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.5) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.6) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.7)Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.**Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**Sono declinati in conoscenze ed abilità disciplinari.Raccordi interdisciplinari.  |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**Verifiche in itinereValutazione di prodotto:sugli apprendimentisul comportamento |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**Alla scoperta…del mondo. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA DELLE** **COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO****DELLE COMPETENZE**Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**Osservazioni sistematicheCompiti di realtà Autobiografia cognitiva |

**Classe 5 MARZO pag. 21**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-legge, comprende e produce testi di variogenere legati alle possibilità che la scuola offre-svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, sia scolta, si legge, si scrive**COMP. 1** | -Conoscere i processi damettere in atto durante l’ascolto per riconoscere una difficoltà-Conoscere le caratteristiche strutturali di un testo (sequenze, informazioni principali e secondari e luoghi tempi, personaggi) narrativo,espositivo, descrittivo, informativo, regolativo.-Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie: don Peppe Diana. Giornata della legalità | -Sa prestare attenzioneall’interlocutore nella conversazione e nei dibattiti comprendere le idee e partecipare alle interazioni comunicative-Sa riconoscere le informazioni generali in funzione di una sintesi-Sa usare e distinguere i modi e i tempi verbali-Sa esprimere criticamente il suo pensiero per contrastare l’illegalità. | -Ascolto attivo-Letture di testi-Informazioni generali in un testo-La sintesi-Il verbo: modo congiuntivo, condizionale e modi indefinitiAttivazione dei processi creativi: scrittura e/o completamento di fiabe e favole; creazione di storie con relazioni inconsuete.Attivazione dei processi dialettici: discorsi, discussioni, codifica e decodifica, registri comunicativi diversi, codici diversi (elaborato, ristretto, …) | -Lavori di gruppo-Sintesi e riassunto in base a vincoli di forme e di contenuti-Analisi di elementi strutturali del testo scritto-Riconoscere in un testo i modi e i tempi dei verbi | ITALIANO Raccordi:IngleseStoriaEducazione Civica |
| L’alunno:- Comprende brevi messaggi orali.**COMP. 2** | -Festivities: Easter.-Conoscere l’uso dell’ausiliare essere e di “do, does” secondo il pronome personale. | -Sa usare l’ausiliare “do/does” | -Giochi comunicativi di gruppo e/o a coppie.-Role play-Schede strutturate predisposte. | -Schede strutturate predisposte-Role play | INGLESE Raccordi: Italiano |

**Classe 5 MARZO pag. 22**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali**COMP. 8** | -Scegliere dati e informazioni da fonti diverse sulla base di una tematizzazione-Elaborare rappresentazioni schematiche e mappe- Conoscere la civiltà romana in epoca repubblicana | -Sa analizzare, leggere, riconoscere fonti | - Roma repubblicana:organizzazione sociale e politica-Costruzione del quadro di civiltà-Letture per determinare il ruolo del cittadino-Confronto tra ieri e oggiAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, … | -Leggere, analizzare, discutere fonti | STORIA Raccordi:Italiano |
| L’alunno:-conosce e localizza i principali oggetti fisici edantropici dell’Italia**COMP. 8** | . -Analizzare fatti e fenomeni interpretando carte geografiche diverse-Riconosce le caratteristiche fisiche, economiche, politiche,sociali delle regioni d’Italia-Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distingue le loro peculiarità. | -Sa analizzare fatti e fenomeni-Sa leggere carte geografiche diverse-Sa distinguere gli elementi fisici e antropici nelle diverse regioni italiane. | -Le regioni: aspetti fisici, economici, ambientali.-Risorse ambientali, economiche e culturali-Il patrimonio artistico italiano le città d’arte-Attivazione dei processi creativi:-Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista; | -Individuazione su carte politiche e fisiche delle regioni del nordSchemiMappeTabelle | GEOGRAFIA Raccordi:Italiano Matematica TecnologiaEducazione Civica |

**Classe 5 MARZO pag. 23**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-descrive, classifica, rappresenta, figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti**COMP. 3** | -Descrivere, classificare figure geometriche identificando elementi e simmetrie-Determinare l’area dei poligoni e del cerchio | -Sa calcolare l’area di figure piane, la circonferenza e l’area del cerchio | -Il riconoscimento di figure congruenti ed equivalenti su carta quadrettata, la definizione di regole per la misurazione della superficie di triangoli, rettangoli poligoni, cerchioAttivazione dei processi creativi: grafici, sistemazione di numeri, giochi con i numeri, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | Calcolare l’area di figure piane, la circonferenza e, l’area del cerchio | MATEMATICA |
| L’alunno:-ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti**COMP. 5/6** | -Conoscere organi e apparati preposti alla circolazione sanguigna e alla respirazione.-Conoscere la funzione e la struttura degli apparati circolatorio e respiratorio | -Sa riconoscere le diverse parti e le funzioni degli apparati circolatorio e respiratorio.-Sa assumere atteggiamenti di cura dell’apparato respiratorio | -Il sangue e i vasi sanguigni-Il cuore e la circolazione-Le vie aeree e i polmoni-Lo scambio gassoso: ossigeno/anidride carbonicaRappresentazione grafica del sistema respiratorio:organi esterni e interni-batteri, virus, e malattie respiratorie: prevenzione | -Verbalizzazioni Questionari -Esperienze dirette | SCIENZE Raccordi:ItalianoGeografiaTecnologia |

**Classe 5 MARZO pag. 24**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-legge glia spetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per rielaborare immagini in modo creativo utilizzando molteplici tecniche**COMP. 8** | -Analizzare un’opera d’arte alla ricerca delle sue peculiarità-rappresentare in modo personale un elemento paesaggistico-Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. | -Sa utilizzare la tecnica dei colori a tempera-Sa interpretare un soggetto paesaggistico utilizzando letempere-Sa conoscere e rispettare l’importanza e il valore delle bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare).  | -Osservazione e analisi di opere d’arte di alcuni fra i maggiori esponenti del movimento italiano dei macchiaioli | -Pittura dal-vero utilizzando la tecnica delle tempere | ARTE E IMMAGINE Raccordi:GeografiaEducazione Civica |
| L’alunno:-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenzedi gioco, sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.**COMP. 8/6** | -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie-Dare prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. | -Sa coordinare le proprie azioni con quelle dei propri compagni di squadra-Sa mettere comportamenti corretti in situazioni di gioco | Il controllo della palla in relazione a sé a gli altri, allo spazio | -Schemi motori dinamici ,regole e tecniche di gioco | EDUCAZIONE FISICA Raccordi: Matematica ItalianoEducazione Civica |
| L’alunno:-esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.**COMP. 8** | -Eseguire con la voce o con il corpo un semplice pezzo di musica | -Sa individuare alcuni aspetti espressivi e strutturali di un genere musicale analizzato | -Ascolto supportato da immagini in cui rintracciare elementi espressivi del genere musicale oggetto di analisi | -Esecuzioni vocali di gruppo con accompagnamento di gesti suono e strumenti didattici | MUSICA |
| L’alunno:-si orienta trai diversi mezzi di comunicazione e ne riconosce caratteristiche, funzioni e limiti.**COMP. 4** | -Seguire semplici procedure per usare un programma:apertura e chiusura, cartelle, salvataggio dei dati. | -Sa creare una cartella personale modificando-ne alcune proprietà.-Sa usare software didattici. | -Salvare dati/immagini, con nome in una cartella e/o su supporto removibile.-Aprire e chiudere un’applicazione. | -Verifiche in situazione | TECNOLOGIA Raccordi: Matematica Italiano |

**Classe 5 APRILE pag. 25**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-coglie le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui si usa la lingua-legge, comprende e produce testi di vario tipolegati alle possibilità che lascuola offre-svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si legge, si ascolta, si scrive**COMP. 1** | -Conoscere la funzione e la struttura del testo giornalistico-Individuare le informazioniprincipali in un articolo-Arricchire una frase con le espansioni | -Sa analizzare articoli di cronaca-Sa individuare e denominare i complementi all’interno di frasi | -La prima pagina di un giornale: analisi della struttura-i diversi colori della cronaca-classificazione, titolo di un articolo, la redazione di un giornale-Verbi transitivi e intransitivi, forma attiva e passiva-le espansioni della fraseAttivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni, … | -Manipolazione di titoli di articoli -Riconoscere all’interno di una frase le espansioni e i complementi | ITALIANO Raccordi:Inglese |
| L’alunno:-comprende brevi messaggi orali e scritti.**COMP. 2** | -Conoscere le espressioni per chiedere il permesso di compiere alcune azioni e rispondere affermativamente o negativamente.Altri usi del verbo “can”. | -Sa esprimersi in modo appropriato attraverso espressioni orali e/o scritte riguardanti il verbo “can”. | -Chiedere il permesso di compiere delle azioni e rispondere affermativamente o negativamente; usare il verbo “ can” in espressioni affermative o negative. | -Strutturaredomande e risposte per conoscere cosa si è in grado di fare o non fare | INGLESE Raccordi: Italiano |

**Classe 5 APRILE pag. 26**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-riconosce le tracce storiche presenti nelterritorio comprendel’importanza del patrimonio artistico eculturale**COMP. 8** | -Ricostruire un periodo storico usando fonti di vario genere-Conoscere le cause del passaggio dalla Roma repubblicana all’Impero Romano | -Sa ricostruire fatti ed eventi-Sa riconoscere caratteristiche diverse | -La nascita dell’impero romano-Individuazione e collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo; periodizzazione-Ricercare nel proprio territorio tracce del passato usando le carte archeologicheAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole, titolazioni, definizioni, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi,… | -Lettura e comprensione di testi storici-Testi bucati-Questionari -Ricavare informazioni da varie fonti | STORIARaccordi: Italiano |
| L’alunno:-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza**COMP. 8** | -Riconosce le caratteristiche fisiche, economiche, politiche e sociali delle regioni italiane-Conosce le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all’interno dell’ordinamento degli Enti locali. | - Sa confrontare regioni e riconoscerne caratteristiche simili e diverse-Sa riconoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. |  -Le regioni dell’Italia: caratteristiche comuni e differenze-Lettura di carte geografiche per riconoscere e localizzare le regioni – cartine muteAttivazione dei processi creativi:-Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;-Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi, …… | -Riconoscere, individuare, confrontare analizzare, verbalizzare e tabulare | GEOGRAFIA Raccordi:ItalianoScienzeEducazione Civica |

**Classe 5 APRILE pag. 27**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa impiegare per ricavare informazioni significative, formulare giudizi, prendere decisioni**COMP. 3/7** | -Conoscere i metodi dell’indagine statistica, indicatori statistici | -Sa esprimere i dati di un’indagine e li utilizza per ricavare informazioni e inferenze logiche-Sa applicare le nozioni di media aritmetica e frequenza | -Rilevamenti statistici-indagini quantitative in relazione ai diversi avvenimenti scolastici e/o sociali: raccolta dati, organizzazione, rappresentazione, elaborazione, utilizzazione e diffusioneAttivazione dei processi creativi: grafici, sistemazione di numeri, giochi con i numeri, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | -Rappresentare problemi con tabelle e grafici strutturati | MATEMATICA Raccordi:ItalianoTecnologia |
| L’alunno:-ha cura del propriocorpo con scelte adeguate di comportamenti**COMP. 6/5** | -Conoscere organi e apparati preposti alla digestione ed escrezione.-Conoscere la funzione e la struttura degli apparati digerente ed escretore.-Descrivere la propria alimentazione distinguere se ci si nutre o ci si alimenta. | -Sa riconoscere le diverse parti e le funzioni degli apparati digerente ed escretore.-Sa Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico-Sa applicare i comportamenti da rispettare per rimanere in salute. | -Il viaggio del cibo: bocca, stomaco e intestino-Eliminare le scorieAttivazione processi induttivi e/o creativi: testi bucati, schemi, tabelle | -Verbalizzazioni -Questionari -Testi V/F | SCIENZE Raccordi:GeografiaEducazione Civica |

**Classe 5 APRILE pag. 28**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza il linguaggio visuale per produrre e rielaborare immagini in modo creativo attraverso le molteplici tecniche espressive**COMP. 8** | -Conoscere materiali, strumenti tecniche idonei alla modellazione | -Sa progettare e realizzare una composizione scultorea | - Osservazione e analisi descrittiva di alcune famose sculture-Manipolazione di materiali idonei alla modellazione | -Realizzare una semplice scultura con materiale modellabile | ARTE E IMMAGINE Raccordi: Scienze |
| L’alunno:-sperimenta diverse gestualità tecniche.**COMP. 8** | -Conoscere la coordinazione oculo- manuale, traiettoria, distanza | -Sa eseguire gesti tecnici valutandone l’efficacia | -Sperimentazione a piccoli gruppi e a squadre di gesti propedeutici al gioco-sport-Simulazione di partite | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA |
| L’alunno:-esegue semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti,utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.**COMP. 8** | -Riconoscere e discriminare melodia, ritmo e armonia all’interno di un particolare genere musicale | -Sa individuare le peculiarità ritmiche e melodiche di un particolare genere musicale | -Ascolto di brani e visione di spezzoni di film-Culture a confronto | -Verifiche in situazione | MUSICA |
| L’alunno:-è a conoscenza di alcuni processi ditrasformazione dirisorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.**COMP. 3** | -Conoscere il rapporto tra il tutto e una parte | -Sa descrivere le fasi della procedura per la realizzazione di un manufatto-Sa riconoscere la funzione delle parti di unoggetto | -Gli elementi che compongono le part idi un oggetto e loro funzione | -Costruzione di un oggetto con l’uso di materiali riciclati.-Questionari -Tabelle -Grafici | TECNOLOGIA |

**Classe 5 MAGGIO pag. 29**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-partecipa a scambi comunicativi formulati con registro adeguato alla situazione-coglie le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui si usa la lingua**COMP. 1** | -Conoscere la funzione e la struttura del testo argomentativo-Individuare i connettivi logici-Rispettare il punto di vista altrui-Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato). | -Sa analizzare un testo argomentativo-sa sostenere le proprie opinioni con motivazioni ragionevoli-Sa produrre testi argomentativi sulla vita di uomini illustri che hanno speso la propria vita per contrastare l’illegalità | -Lettura e analisi di testi da cui far scaturire una discussione argomentata in cui riconoscere la struttura dell’argomentazione-Individuazione e delineazione di alcuni temi di interesse comuni e relativa discussione-Verbi riflessivi, impersonali e servili.-I connettivi logiciAttivazione dei processi dialettici: discorsi, discussioni, codifica e decodifica, registri comunicativi diversi, codici diversi (elaborato, ristretto, …) | -Analizzare testi argomentativi -Produrre semplici testi argomentativi | ITALIANORaccordi:StoriaEducazione CivicaGeografia |
| L’alunno:-comunica in modo comprensibile, anche conespressioni e frasimemorizzate, in scambi di informazioni semplici.**COMP. 2** | -Riconoscere e usare la valuta inglese | -Sa riconoscere il valore della valuta inglese | -Il valore della moneta inglese; domande per chiedere quanto costa un determinato articolo, risposte coerenti. | -Sostenere un breve dialogo per esprimere leproprie conoscenze e usare la monetainglese in giochi di ruolo. | INGLESE Raccordi: Italiano |

**Classe 5 MAGGIO pag. 30**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-conosce le società studiate di cui sa raccontare i fatti-produce semplici testi storici**COMP. 8/ 1** | -Riconoscere elementi all’interno di un processo di trasformazione-Individua informazioni di diverso tipo | -Sa riconoscere elementi in trasformazione-Sa individuare informazionidiverse | -Il Cristianesimo e le persecuzioni-La decadenza e la scissione dell’Impero Romano e la nascita dei regni romano-barbariciAttivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, … | -Lettura di brani etesti storici per trarre informazionisui nuovi popoli apparsi sulla scenadella massima espansione romana imperiale-Confronto tra racconti e cronacheper cogliere i rapporti tra iRomani e i nuovi popoli | STORIA |
| L’alunno:- conosce e localizza i principali “oggetti” geografici fisici ed antropici dell’Italia**COMP. 8** | -Conoscere le caratteristiche fisiche, economiche, politiche, e sociali delle regioni italiane-Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. | -Sa riconoscere caratteristiche diverse: fisiche, politiche economiche e sociali-Sa effettuare ricerche e individuare strategie per contrastare organizzazioni malavitose. | Le regioni: aspetti fisici, economici, ambientali.-Risorse ambientali, economiche e culturali -Costruzione di una grande carta tematica con le maggiori città d’arteAttivazione dei processi creativi:-Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi | -Confronti -Tabelle -Verbalizzazioni-Osservazioni di foto e cartoline | GEOGRAFIA Raccordi:ItalianoStoriaEducazione Civica |

**Classe 5 MAGGIO pag. 31**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-riconosce situazioni di incertezza, ne parla con i compagni e, nei casi più semplici dà una prima quantificazione**COMP. 3/5** | -Conoscere il significato dei termini probabilistici | -Sa usare il linguaggio logico- statistico-probabilistico | -Combinazioni, estrazioni, implicazioni logiche,…-Combinazioni di due e tre elementi con/senza ripetizione, estrazioni con/senza reimbussolamento; giochi di probabilitàAttivazione dei processi creativi: grafici, sistemazione di numeri, giochi con i numeri, …Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | -Intuire e argomentare a livello minimo la probabilità di verificarsi di un certo evento | MATEMATICA Raccordi:Italiano |
| L’alunno:-ha cura del propriocorpo con scelte adeguate di comportamenti**COMP. 6/5** | -Conoscere l’apparato riproduttore e il sistema nervoso. | -Sa riconoscere le diverse parti dell’apparato riproduttore e del sistema nervoso. | -Gli apparati riproduttori maschile e femminile-Il sistema nervoso: centrale e perifericoQuestionari, tabelle, schemi | -Testi bucati-Questionari -Verbalizzazioni | SCIENZE Raccordi:Educazione fisicaMusicaEducazione Civica |

**Classe 5 MAGGIO pag. 32**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini in modo creativo utilizzando molteplici tecniche.**COMP. 8** | -Conoscere la potenzialità espressiva delle trasparenze di colore | -Sa progettare e realizzare una composizione cromatica con la tecnica-della vetrofanìa. | -Analisi di una vetrata con particolare attenzione al valore espressivo della luce | -Leggere, analizzare e descrivere una vetrata artistica | ARTE E IMMAGINE Raccordi:Geografia |
| L’alunno:-comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.**COMP. 8/6** | -Conoscere schemi motori complessi e parametri fisici | -Sa controllare la palla in relazione ai parametri fisici di forza, velocità, destrezza, resistenza | -Sperimentazione in forma ludica di gesti tecnici funzionali allo svolgimento del gioco– sport….-Prove a tempo | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA |
| L’alunno:-articola combinazioni, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpoe gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.**COMP. 8/4** | -Realizzare un semplice progetto musicale digitale | -Sa partecipare alla costruzione di progetti multimediali | Esperienze di ascolto multimediale e realizzazione di tracce musicali digitali | -Verifiche in situazione | MUSICA Raccordi:Tecnologia |
| L’alunno:-inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.**COMP. 4/5/6** | -Conoscere le regole per una navigazione sul web sicura | -Sa accedere a siti selezionati e ad ambienti digitali adottando comportamenti prudenti e rispettosi delle norme della Rete | -Usare applicazioni digitali mirate che filtrano i contenuti web-I rischi possibili di internet | -Verifiche in situazione | TECNOLOGIA |

**Classe 5 EDUCAZIONE CIVICA pag.33**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE ABILITÀ** | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:-esercita il pensiero critico e il giudizio morale dinanzi a fatti e situazioni in cui viene umiliata una persona.- è consapevole che i bambini hanno diritti riconosciuti dalla Convenzione sui Diritti dell’Infanzia e dell’Adolescenza, ma anche dei doveri corrispondenti e da adempiere. | -Riconoscere situazioni di potenziale pericolo e intervenire in modo responsabile-Conoscere i Diritti dei Bambini e individuare i doveri corrispondenti | -Sa motivare l’approvazione o la disapprovazione delle reazioni agli atti di bullismo.-Sa associare a un diritto riconosciuto il dovere corrispondente | -I Diritti e Doveri del fanciullo nella vita quotidiana. | -Lettura e discussione sui diritti del fanciullo | 1° Bim. Ott-NovEDUCAZIONE CIVICARaccordi: italiano StoriaGeografia.  |
| L’alunno:-prende gradualmente consapevolezza della vicinanza di culture diverse da conoscere e apprezzare come possibilità di arricchimento reciproco.-sviluppa il pensiero critico e il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni in cui viene lesa la dignità di persone e popoli. | -Conoscere le ragioni che spingono tante persone a lasciare i loro paesi.-Conoscere le motivazioni della Giornata della Memoria | -Sa argomentare la propria riprovazione per ogni forma di barbarie di ieri e di oggi. | -La Costituzione Italiana: valori e regole democratiche. | -Schede mirate-Produzione di testi. | 2° Bim. Dic-GenEDUCAZIONE CIVICARaccordi: italiano StoriaGeografia.  |
| L’alunno:-ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenticongruenti. | -Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. Attivare comportamenti adeguati per la tutela ambientale.situazioni di vita. | -Sa attivare comportamenti adeguati perla salute.-Sa attivare comportamenti idonei per l’igiene personale e la salute collettiva.-Sa attivare atteggiamenti corretti per la salvaguardia dell’ambiente. | - Azioni per la tutela dell’ambiente, anche riscoprendo antiche usanze.-Conoscere il corpo umano: prevenzione e cura. | -Rappresentazio-ni grafiche.-Ricerca.-Completamento di schede operative , esposizioni orali. | 3° Bim. Feb-MarEDUCAZIONE CIVICARaccordi:ScienzeItalianoGeografiaArte e Immagine TecnologiaMatematica.  |
| L’alunno:-si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. | - Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell’esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. | -Sa attivare, riconoscere e rispettare norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita | -Norme di comportamento da adottare nei vari ambienti di vita. | -Ricerca-Osservazione-Schede di sintesi. | 4°Bim.Apr-Mag EDUCAZIONE CIVICARaccordi:TecnologiaItaliano StoriaGeografia Scienze. |