**CLASSE3.1**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**  1)Comprende globalmente e riespone correttamente i vari tipi di testo. Racconta le proprie esperienze seguendo l’ordine logico e cronologico. Nella produzione scritta è corretto coeso e usa un lessico appropriato  2)Formula le più comuni espressioni comunicative in lingua inglese  3)Opera con buona padronanza usando strategie di calcolo. Esegue correttamente problemi. Si pone domande, formula ipotesi, analizza e descrive un fenomeno usando un linguaggio specifico. Registra dati.  4)Usa le tecnologie per ricercare informazioni e interagire con gli altri  5)Possiede un patrimonio di conoscenze di base. Rielabora le informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti  6)Interagisce, e collabora con i compagni, formula richieste d’aiuto, offre il proprio contributo, porta a termine la consegna mostrando impegno e attenzione.  8)Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti e fenomeni.- Impara confrontarsi e a convivere rispettando le idee altrui. Attiva comportamenti costruttivi di apertura verso gli altri e di tolleranza. In relazione alle proprie potenzialità si esprime negli ambiti , artistici, motori, in cui mostra talento-  **Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8.** |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**  Verifiche in itinere  Valutazione di prodotto:  sugli apprendimenti  sul comportamento |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**  Alla scoperta…di me stesso. |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO**  **DELLE COMPETENZE**  Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  Sono declinati in conoscenze  ed abilità disciplinari.  Raccordi interdisciplinari. |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  Osservazioni sistematiche  Compiti di realtà  Autobiografia cognitiva |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA**  **DELLE**  **COMPETENZE** |

**CLASSE 3 ^ OTTOBRE pag.1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi semplici, chiari e in un registro il più possibile adeguato alla situazione  -legge e comprende testi di vario tipo, continui e discontinui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.  **COMP. 1** | -Conoscere i processi di controllo da mettere in atto durante l’ascolto.  -Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette.  - Leggere vari tipi di testo  cogliendone l’argomento di cui si parla individuandone le informazioni principali e le loro relazioni.  - Conoscere il nome, l’articolo, l’aggettivo. | -Sa prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse.  -Sa riferire oralmente su un’esperienza o un’attività scolastica e/o extrascolastica.  - Sa riconoscere gli elementi costitutivi di varie tipologie di testo: testo narrativo. | -La comunicazione:  mittente, destinatario, scopo, registro, codice.  -Lettura e analisi di testi narrativi  - Le parti variabili del discorso: l’articolo, il nome, gli aggettivi. | -Ricercare informazioni comunicative in un racconto  -Riferire prima oralmente, poi per iscritto un testo letto. | ITALIANO  Raccordi:  Educazione Civica |
| L’alunno:  -individua alcuni elementi culturali e cogli rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.  **COMP. 2** | -Percepisce il ritmo e l’intonazione come elementi comunicativi  -Festivities: Halloween  -Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia | -Sa riprodurre suoni e lettere.  -Sa nominare gli animali domestici e della fattoria.  -Sa utilizzare forme di cortesia | - I suoni e le lettere dell’alfabeto.  -Gli animali domestici e della fattoria. | Ascoltare  Ripetere  Memorizzare  Una chant  Spelling di parole. | INGLESE  Raccordi:  Italiano, Educazione Civica  Musica  Arte e immagine. |

**Classe 3 ^ OTTOBRE pag. 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.  **COMP. 3** | Conoscere:  -I quantificatori logici .  -I numeri entro e oltre il centinaio.  -Le operazioni e le classificazioni geometriche  -Padroneggia le abilità di calcolo orale e scritto. | -Sa utilizzare i quantificatori e i connettivi.  -Sa operare con i numeri fino a 250.  -Sa eseguire operazioni.  -Sa disegnare linee e alcune figure piane. | -I termini matematici relativi a quantità definite e non.  -I numeri naturali fino a mille e oltre.  -Linee, confini, regioni, figure geometriche piane e solide.  -Le operazioni.  -Attivare processi creativi | -Operare con i numeri naturali  -Confronto tra numeri naturali  -Composizione e scomposizione dei numeri.  -Schede strutturate. | MATEMATICA Raccordi:  Arte e immagine |
| L’alunno:  -usa la linea del tempo per organizzare le informazioni, conoscenze e periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Ù  **COMP. 5/6/8** | -Conoscere gli indicatori temporali  -Usare le tracce come fonti per produrre conoscenze.  Individuare tracce del passato. | - comprendono i fenomeni Sa usare in modo appropriato gli indicatori temporali -Sa narrare in ordine cronologico, eventi di durata pluriennale.-Sa distinguere il metodo e le figure professionali che indagano e  del passato. | -Le caratteristiche delle fonti e i luoghi dove vengono conservate.  -Il lavoro degli esperti che affiancano lo storic  -Processi induttivi. | -Classificazione e uso di diversi metodi e strumenti per individuare le tracce del passato.  -Costruzione della linea del tempo. | STORIA  Raccordi:  Italiano  Arte e immagine  Scienze |
| L’alunno:  -acquisisce consapevolezza di sé attraverso a percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.  -**COMP.8** | -Conoscere la specificità dei singoli segmenti  corporei.  -Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità. | -Sa utilizzare le capacità motorie in situazioni diversificate | -Attività ludiche per la sperimentazione dell’orientamento spaziale | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA Raccordi :  Geografia.  Educazione Civica. |

**Classe 3^ OTTOBRE pag. 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno :  -utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche , materiali e strumenti  **-COMP.8**  **COMP. 8** | -Conoscere le linee spezzate, curve e miste | -Sa progettare e realizzare una composizione policromatica su due toni. | -Tracciati lineari con tecnica mista.  -Sperimentazione individuale della tecnica e nella scelta dei colori per esprimere visivamente una sensazione /impressione da utilizzare a scopo decorativo. | Disegno con varie tecniche | ARTE E IMMAGINE  Raccordi:  Matematica  Musica |
| L’alunno:  -esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale e in riferimento alla loro fonte  **COMP. 8** | -Riconoscere, riprodurre,  classificare e rappresentare alcune caratteristiche del suono | -Sa riprodurre e rappresentare con simboli arbitrari alcune caratteristiche del suono. | Durata  Intensità  Altezza | Riprodurre suoni | MUSICA  Raccordi:  Scienze  Matematica |
| L`alunno:  - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legatida rapporti di connessione e/o interdipendenze  **COMP.**8 | -Conoscere gli aspetti morfologici di un territorio  -Individuare gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano un territorio | -Sa analizzare un territorio considerandone aspetti differenti | -Concetto di geografia; gli studiosi della terra  -Processi induttivi  (grappoli associativi) | -Osservazione e descrizione dell’ambiente circostante | GEOGRAFIA Raccordi:  Italiano  Educazione Civica |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno :  -osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.  **COMP.8**  **COMP. 8** | -Conoscere i metodi di indagine e gli strumenti degli scienziati. | -Sa scegliere in fase di sperimentazione strumenti e metodologie adeguate. | -Individuare problemi  -Gli strumenti e le fasi di lavoro di verifica.  -Scelta della metodologia più adatta allo scopo | -Osservazioni  -Semplici esperimenti  -Verbalizzazioni | SCIENZE  Raccordi:  Matematica  Italiano  Arte e immagine |
| L’alunno:  -usa le nuove tecnologie per potenziare le proprie capacità comunicative  **COMP. 3** | -Seguire le istruzioni d’uso e saperle fornire ad un compagno per riprodurre un modello di clessidra | -Sa realizzare un modello di clessidra. | -Realizzazione di piccoli manufatti | Verifiche in situazione. | TECNOLOGIA Raccordi:  Italiano  Arte e immagine |

**Classe 3 ^ NOVEMBRE pag. 4**

**Classe 3 ^ NOVEMBRE pag. 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -comprende testi di diverso tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguata agli scopi.  **COMP. 1** | -Conoscere e confrontare vari tipi di testo  -Avvalersi in modo corretto e costruttivo della biblioteca scolastica. | -Sa leggere e confrontare  vari testi  -Sa distinguere libri contenenti fiabe e/o favole. | -Fiaba e favola  -La punteggiatura e gli atti comunicativi.  -Attivare processi creativi: rielaborare, modificare elementi in fiabe e/o favole. | -Comprensione, analisi e sintesi di fiabe e favole. | ITALIANO Raccordi:  Educazione Civica  Arte e Immagine |
| L’alunno:  -individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.  **COMP. 2** | -Conoscere i numeri fino a 50  -Conoscere il lessico relativo agli animali dello zoo. | -Sa nominare i numeri fino a 50.  -Sa denominare gli animali dello zoo. | -I numeri da 0 a 50.  -Semplici calcoli. | Ascoltare  Ripetere  Numerare | INGLESE Raccordi Italiano  Matematica  Arte e immagine  Musica |

**Classe 3 ^ NOVEMBRE pag. 6**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -conosce elementi significativi del passato, del suo ambiente di vita  **COMP. 8** | -Conoscere le fonti della storia.  -Citare correttamente le fonti all’interno di ricerche e delle sue produzioni scritte. | -Sa interpretare le varie fonti e collega le conoscenze desunte usando il metodo storiografico | -Il concetto di Storia, le fonti, gli specialisti della storia e il metodo storiografico. | -Riconoscimento e classificazione di fonti in relazione alle differenti tipologie.  -Interpretazione storica di testimonianze del passato. | STORIA  Raccordi:  Italiano  Educazione Civica  Arte e immagine |
| L’alunno:  -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti spaziali, punti cardinali e coordinate geografiche.  **COMP. 8** | -Conoscere l’organizzazione di spazi vissuti.  -Individuare gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano un territorio | -Sa orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento.  -Sa costruire una pianta dello spazio vissuto.  -Sa leggere e interpretare carte, piante e mappe. | -Orientamento nello spazio rappresentato: i punti cardinali  -L’importanza della viabilità. | -Esercizi di orientamento nello spazio vissuto e rappresentato.  -Uso di punti cardinali nello spazio vissuto e sulla carta.  -Rappresentazione in pianta di ambienti osservati. | GEOGRAFIA  Raccordi  Matematica  Arte e immagine  Tecnologia  Educazione fisica  Educazione Civica |

**Classe 3^ NOVEMBRE pag. 7**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati  **COMP. 3** | -Conoscere l’algoritmo per la risoluzione di problemi | -Sa risolvere problemi con una o due operazioni | -La struttura del testo del problema.  Processi creativi: rilevata una situazione problematica, scrivere il testo del problema. | -Individuazione di parole chiave per la soluzione di problemi.  -Selezione dei dati  -Pianificazione del testo del problema | MATEMATICA  Raccordi:  Italiano  Arte e immagine  Tecnologia |
| L’alunno:  -osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.  **COMP. 8** | -Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante con la visione della scienza ufficiale | -Sa costruire una semplice storia per raccontare” Che cosa succede, quando…” | -Esperienze laboratoriali | Verbalizzazioni e conclusioni sui fenomeni osservati | SCIENZE  Raccordi:  Italiano  Arte e immagine  Musica |

**Classe 3^ NOVEMBRE pag. 8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte.  -Utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.  **COMP. 8** | -Conoscere la regione interna/esterna, figura, sfondo. | -Sa combinare tra loro sagome, tecniche e colori. | -La policromia | Disegni con varie tecniche | ARTE E IMMAGINE Raccordi  Tecnologia  Matematica |
| L’alunno:  -sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.  **COMP. 8/6** | -Utilizzare e controllare gli schemi motori in forma consapevole. | -Sa utilizzare le capacità motori e in situazioni diversificate. | -Attività ludiche per la sperimentazione dell’orientamento spaziale. | Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi  Geografia |
| L’alunno:  esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo in riferimento alla loro fonte.  **COMP. 8** | -Sperimentare le possibilità di alcuni oggetti di uso quotidiano. | -Distinguere il timbro di alcuni oggetti di cui sperimenta le possibilità sonore. | -Il timbro  -Giochi con oggetti di uso comune alla scoperta delle caratteristiche timbriche e sonore forte/piano, grave /acuto. | Esercizi –giochi  -Costruzione di semplici strumenti. | MUSICA  Raccordi  Tecnologia  Educazione fisica |
| L’alunno:  -usa le nuove tecnologie per potenziare le proprie capacità comunicative  **COMP. 3** | -Seguire istruzioni d’uso e saperle fornire ad un compagno per riprodurre un modello di dama   |  | | --- | | -Individuare gli sprechi  consumistici. | |  | | | -Sa realizzare una scacchiera con materiali da riciclo.  -Sa individuare sprechi di materiali e pianificare il loro riutilizzo | -Progettazione e costruzione di una scacchiera di cartone. | Produrre dei testi regolativi inerenti il lavoro svolto. | TECNOLOGIA  Raccordi: Italiano  Arte e immagine  Educazione Civica |

**CLASSE 3.2**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**  1)Comprende globalmente e riespone correttamente i vari tipi di testo. Racconta le proprie esperienze seguendo l’ordine logico e cronologico. Nella produzione scritta è corretto coeso e usa un lessico appropriato  2) Formula le più comuni espressioni comunicative in lingua inglese  3) Opera con buona padronanza usando strategie di calcolo. Esegue correttamente problemi. Si pone domande, formula ipotesi, analizza e descrive un fenomeno usando un linguaggio specifico. Registra dati.  5) Possiede un patrimonio di conoscenze di base. Rielabora le informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti.  7) Dimostra spirito d’iniziativa originalità. E’ consapevole delle sue scelte e delle sue azioni.  8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti e fenomeni- Impara confrontarsi e a convivere rispettando le idee altrui. Attiva comportamenti costruttivi di apertura verso gli altri e di tolleranza. - In relazione alle proprie potenzialità si esprime negli ambiti , artistici motori, in cui mostra talento  **Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 5, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**  Alla scoperta…di me stesso. |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO**  **DELLE COMPETENZE**  Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**  Verifiche in itinere  Valutazione di prodotto:  sugli apprendimenti  sul comportamento |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  Sono declinati in conoscenze  ed abilità disciplinari.  Raccordi interdisciplinari. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA**  **DELLE**  **COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  Osservazioni sistematiche  Compiti di realtà  Autobiografia cognitiva |

**Classe 3^ DICEMBRE pag.9**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -comprende testi di vario genere, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi  -rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.  **COMP.1** | -Individuare le caratteristiche, le analogie e differenze tra testi diversi  -Conoscere il discorso diretto e indiretto  -Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro, di relax | -Sa utilizzare correttamente la punteggiatura del discorso diretto e indiretto  - Sa trasformare un discorso diretto in un discorso indiretto.  -Sa utilizzare forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d’animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. | -Lettura ed analisi di vari tipi di testo  -Il discorso diretto e il discorso indiretto.  -Arricchire un testo narrativo con dialoghi.  -Attivare processi creativi: esprimere i propri sentimenti e riconoscere quelli altrui. | -Produrre testi con dialoghi | ITALIANO Raccordi:  Educazione Civica  Arte e immagine |
| L’alunno:  -individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.  **COMP. 2** | -Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro e di relax.  -Festivities: Christmas  -Formulare un augurio | -Sa esprimere stati d’animo.  -Sa scoprire differenze di vita con il mondo anglosassone.  -Sa esprimere una formula di augurio. | -Memorizzazione di una breve formula di augurio.  -Tradizioni natalizie nel mondo anglosassone.  - Lessico relativo al Natale. | - Ascolto e comprensione .  - Canti.  -Attività grafico- pittoriche.  -Schede strutturate | INGLESE Raccordi  Arte e  immagine  Italiano  Geografia  Storia  Musica  Educazione civica |

**Classe 3^ DICEMBRE pag. 10**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -organizza le informazioni le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  **COMP. 8** | -Conoscere le teorie sulla nascita dell’Universo. | -Sa esporre le ipotesi sulla formazione della Terra | -Attivare processi induttivi.  -Teoria sull’origine della Terra, aspetti geologici e biologici nell’era primaria | -Ricerca da varie fonti di documentazione.  -Rappresentazione grafica del quadro biologico della Terra nell’Era Primaria | STORIA Raccordi:  Arte e immagine  Geografia |
| L’alunno:  -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali  **COMP. 8** | -Conoscere l’origine dei rilievi e delle pianure  -Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distingue le loro peculiarità. | -Sa individuare cause e conseguenze di processi di processi geo- morfologici  -Sa riconoscere nel proprio ambiente di vita, gli elementi naturali. | -Teorie scientifiche sull’origine della Terra.  -I cambiamenti del pianeta e i mutamenti dell’ambiente terrestre  -Attività grafiche. | -Osservazioni di immagini, video e ricostruzioni virtuali riferiti alla formazione della Terra e alle modifiche della superficie terrestre. | GEOGRAFIA Raccordi:  Arte e immagine  Tecnologia |

**Classe 3 ^ DICEMBRE pag. 11**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale.  **COMP. 3** | -Conoscere i numeri entro e oltre il 1000 | -Sa confrontare e ordinare numeri  -Sa comporre e scomporre numeri con materiale strutturato e non. | -Attivare processi induttivi e deduttivi  -Composizione e scomposizione di numeri. | -Confronto di numeri  -Composizione e scomposizione dei numeri naturali | MATEMATICA |
| L’alunno:  formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, prospetta interpretazioni  **COMP 8** | -Conoscere le caratteristiche dei materiali.  -Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell’energia e dei materiali. | -Sa riconoscere gli stati della materia  -Sa riciclare materiali. | Attivare processi induttivi e /o deduttivi  -Osservazione delle trasformazioni di materiali | -Esperienze ludico didattiche  -Utilizzo di materiali | SCIENZE  Raccordi:  Educazione Civica  Tecnologia |

**Classe 3 ^ DICEMBRE pag. 12**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora immagini in modo creativo attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti.  **COMP. 8** | Conoscere il linguaggio del fumetto, segni, simboli e immagini onomatopeiche, nuvolette e grafemi. | -Sa leggere e produrre una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi ed azioni del racconto | -Progettazione e realizzazione di attività grafico – pittoriche.  Disegno | -Ideare e produrre brevi sequenze disegnate ed animate | ARTE E IMMAGINE Raccordi:  Italiano |
| L’alunno:  -comprende all’interno delle varie  occasioni di gioco il  valore delle regole e l’importanza di rispettarle  **COMP. 8** | -Mostrare interesse e  curiosità nell’esecuzione e nel  confronto di giochi  della propria e dell’altrui tradizione popolare  -Redigere i regolamenti necessari per il corretto svolgimento di giochi. | -Sa comprendere e applicare le regole nell’attuazione dei giochi | -Giochi della tradizione  Locale  -Scrivere e/o condividere le regole di un gioco | Osservazione diretta in situazione | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi  Storia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -Riconosce gli elementi sostitutivi di un semplice brano musicale.  -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere  **COMP. 8** | -Ascoltare e reinterpretare composizioni musicali attraverso altre forme espressive | -Sa reinterpretare composizioni musicali attraverso altre forme espressive | -Ascolto attivo.  -Tradizioni sonore legate al Natale | -Giochi con oggetti di uso comune | MUSICA Raccordi  Tecnologia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -utilizza strumenti informatici in situazioni significative di apprendimento  .  **COMP. 3** | -Conoscere il ruolo della tecnologia nella vita dell’uomo | -Sa riconoscere il ruolo della tecnologia in situazioni di apprendimento | -Struttura e funzionamento  di alcuni oggetti | -Verifiche in situazione | TECNOLOGIA Raccordi  Educazione Civica |

**Classe 3 ^ DICEMBRE pag. 13**

**Classe 3^ GENNAIO pag. 14**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parole del discorso e ai principali connettivi.  **COMP. 1** | -Cogliere gli elementi della comunicazione in un testo.  -Conoscere la struttura del testo descrittivo. | -Sa individuare in una frase il soggetto, il predicato e relative espansioni.  -Sa descrivere una persona, un animale, un paesaggio. | -La frase minima e le espansioni.  -Descrizioni di persone, animali e paesaggi  -Attivare processi creativi | -Esercizi di riflessione linguistica.  -Produzione di testi descrittivi | ITALIANO  Raccordi:  Arte e immagine  Geografia |
| L’alunno:  -organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  -Individua le relazioni umane e contesti spaziali.  **COMP. 8** | -Conoscere i primi grandi esseri viventi della Terra. | -Sa descrivere caratteristiche di animali estinti e opera confronti interspecifici. | -Attivare processi induttivi.  -Cambiamenti geologici e biologici nell’era secondaria  -Ricerche di varie fonti.  -Confronti con specie animali ancora esistenti  -Lettura ragionata di ipotesi di estinzione.  -Racconti di esperienze | -Raffigurazione e costruzione di schede descrittive dei grandi rettili. | STORIA  Raccordi:  Italiano |

**Classe 3^ GENNAIO pag. 15**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.  **COMP. 8** | -Descrivere il paesaggio montano.  -Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere le loro peculiarità. | -La formazione geomorfologica | -Osservazione e descrizione di immagini sull’attività montana e vulcanica.  -Flora e fauna | -Verbalizzazione delle immagini del paesaggio  -Grafici e tabelle | GEOGRAFIA Raccordi  Italiano  Matematica  Educazione Civica |
| L’alunno:  -comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  **COMP. 2** | -Identificare le parti del viso e del corpo.  -Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro, di relax | -Sa nominare le parti del viso e del corpo.  .  - Sa esprimere oralmente stati d’animo e bisogni. | Le parti del viso e del corpo.  -Esprime oralmente e graficamente, i propri stati d’animo. | -Ascolto  -Ripetizione  -Lavoro a coppie  -Giochi | INGLESE  Raccordi:  Italiano  Scienze  Educazione Civica |

**Classe 3^ GENNAIO pag. 16**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali  **COMP. 3** | -Conoscere il significato, termini, proprietà di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. | -Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in tabella, in riga, in colonna con procedure per il calcolo mentale e scritto.  -Risolve problemi con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. | -Attivare processi induttivi e deduttivi  -Addizioni, moltiplicazioni, sottrazioni come resto, differenza, complementarietà.  -Proprietà, termini, operazioni inverse. | -Calcoli in riga, in colonna, in tabella, tavola pitagorica, tabella a doppia entrata, sequenze e successioni numeriche. | MATEMATICA |
| L’alunno:  -ha formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, prospetta interpretazioni.  **COMP. 8** | -Conoscere gli stati dell’acqua.  -Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.  . | -Sa riconoscere gli stati dell’acqua.  -Sa riconoscere flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. | -Il ciclo dell’acqua.  -Esperimenti,  -Gli ecosistemi.  -Lettura di immagini | -Esperienze ludico-didattiche.  -Questionari e testi bucati | SCIENZE  Raccordi:  Educazione Civica  Arte e immagine |

**Classe 3^ GENNAIO pag. 17**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti.  - È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini  **COMP. 7** | -Rintracciare in un’immagine le regole compositive di equilibrio e disequilibrio.  -Conoscere gli assi di simmetria | -Sa interpretare in modo creativo le sensazioni evocative dei colori.  -Sa combinare tra loro sagome, tecniche.  -Sa produrre modelli dati in modo simmetrico e asimmetrico | -Simmetria e asimmetria  -Manipolazione e riproduzione di composizioni ai fini espressivi. | -  -Produzione di disegni con varie tecniche | ARTE E IMMAGINE Raccordi:  Musica |
| L’alunno:  - riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione di infortuni  **COMP. 8** | -Conoscere le regole di comportamento per la sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi | -Sa cooperare nel gruppo  -Sa confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni | -Partecipare a un gioco di squadra con rispetto delle regole e delle esigenze dei compagni  -Percorsi giochi motori  -Esercizi a corpo libero e/o con piccoli attrezzi | -Verifica in situazione | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi:  Educazione Civica |
| L’alunno:  -articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari e le esegue con il corpo, la voce, gli strumenti.  **COMP. 8** | -Curare l’espressività del canto  -Eseguire semplici danze | -Sa eseguire semplici danze e realizzare un accompagnamento ritmico  -Musica e Folklore: elementi costitutivi dell’identità culturale. | -Coreografie per la danza  -Attività di ascolto musicale finalizzato alla  realizzazione di semplici  coreografie | -Esecuzione di semplici danze | MUSICA  Raccordi  Arte e immagine  Educazione fisica  Educazione Civica |
| L’alunno:  -è a conoscenza di alcuni processi di  trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale  **COMP. 4** | -Conoscere il rapporto tra il tutto e una parte | -Sa comporre e scomporre  oggetti differenziandone gli elementi | -Gli elementi che compongono le part di un oggetto | -Costruzione di un oggetto con l’uso di materiali riciclati. | TECNOLOGIA Raccordi  Italiano  Educazione Civica |

**Classe 3 ^ GENNAIO pag. 18**

**Classe 3 ^ FEBBRAIO pag. 19**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi semplici, chiari e in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  -legge testi letterari di vario genere, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.  **COMP. 1** | -Conoscere i processi di controllo da mettere in atto durante l’ascolto.  -Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale).  -Conoscere la struttura di un testo poetico. | -Sa prestare attenzione  all’interlocutore nella conversazione e nei dibattiti comprendere le idee e partecipare alle interazioni comunicative  -Sa manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale).  -Sa leggere, comprendere e analizzare un testo poetico. | -Riconoscere punti di vista diversi dal proprio.  -Interagire utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.  -Attivare dei processi creativi e mnestici.  -Onomatopee, rime.  -Soggetto, predicato, espansioni.  -Lettura e comprensione del testo poetico.  -Tradurre brevi descrizioni in poesie descrittive utilizzando modelli. | -Produrre un testo poetico | ITALIANO  Raccordi:  Educazione Civica |
| L’alunno:  -svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  **COMP. 2** | -Comprendere e seguire semplici istruzioni. | -Sa eseguire semplici istruzioni e/o ordini | -Comprendere e seguire semplici istruzioni.  -Attività ludiche. | -Ascolto  -Attività ludiche. | INGLESE  Raccordi  Italiano  Arte e immagine  Educazione fisica  Musica |

**Classe 3 ^ FEBBRAIO pag. 20**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -comprende avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal Paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’Occidente.  -usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico  **COMP. 5/ 8** | -Conoscere le condizioni di vita e l’organizzazione sociale nel Paleolitico  - Conoscere le tappe dell’evoluzione umana  -Analizzare i bisogni primari e soluzioni adatte dagli uomini nel Paleolitico | Sa collocare le fasi dell’evoluzione sulla linea del tempo  -Sa completare gli indicatori del quadro di civiltà  -Saper esporre le ipotesi dei processi evolutivi dell’uomo e le tappe fondamentali dell’ominizzazione | -Attivare processi induttivi  -Teoria dell’evoluzione della specie umana  -La vita dell’uomo cacciatore e raccoglitore  -L’evoluzionismo e l’ominizzazione  -Comprensione della teoria dell’evoluzionismo tramite lettura e l’analisi dei documenti | -Esporre i fatti studiati  -Ricostruzione delle tappe fondamentali dell’evoluzione dell’uomo con mappatura e schemi | STORIA Raccordi Italiano Geografia  Arte e immagine |
| L’alunno:  -individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani  -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione  **COMP. 8** | -Conoscere gli elementi fisici e antropici del paesaggio di montagna  -Conoscere gli elementi fisici e antropici della collina | -Sa descrivere le caratteristiche del paesaggio di montagna  -Sa individuare le principali catene montuose sulla carta fisica dell’Italia  -Sa descrivere il paesaggio di collina  -Sa individuare sulla carta fisica dell’Italia i sistemi collinari | -Flora, fauna, attività umane, antropizzazione dell’ambiente montano  -Dislocazione dei rilievi italiani  -Ricerca di informazioni  -Flora, fauna, attività umane, antropizzazione dell’ambiente collinare | -Tabulazione di informazioni  -Grafici  -Verbalizzazioni | GEOGRAFIA Raccordi Italiano Matematica  Educazione Civica |

**Classe 3^ FEBBRAIO pag. 21**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali  **COMP. 3** | -Conoscere l’algoritmo della divisione, termini e proprietà. | -Saper calcolare la divisione in riga, in colonna e in tabella.  -Sa risolvere problemi con la divisione. | Processi induttivi  -La funzione della divisione, proprietà e termini.  -La divisione come ripartizione e contenenza.  -suddivisione e spartizione di materiale strutturato e non, con e senza resto.  -Doppio, metà di oggetti, figure, numeri pari, schieramenti, linea dei numeri. | Eseguire divisioni | MATEMATICA Raccordi:  Educazione fisica  Geografia |
| L’alunno:  -sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.  -riconosce i modi di vivere di organismi vegetali e animali.  **COMP. 5/7/8** | -Conoscere il fenomeno della combustione.  -Individuare la relazione fra struttura e funzione dei viventi e del loro ambiente di vita. | -Sa riconoscere gli elementi della combustione.  -Sa usare le fasi di un processo e le sa descrivere.  -Sa mettere in relazione l’ambiente di vita con forme di adattamento animale e vegetale | -Attivare processi induttivi  -Temperatura e calore  -Esperienze laboratoriali  -Evoluzionismo.  -Adattamento animale e vegetale.  -Gli ecosistemi. | -Esperienze ludico-didattiche.  -Disegno, schematizzazione e verbalizzazione delle esperienze. | SCIENZE Raccordi  Educazione fisica |

**Classe 3^ FEBBRAIO pag. 22**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  - è in grado di osservare, esplorare, descrivere, leggere immagini e messaggi multimediali.  **COMP. 8** | -Conoscere atmosfere, sensazioni e stati d’animo. | -Sa interpretare in modo personale le suggestioni di un’atmosfera allegra ricorrendo a tecniche e materiali | -Evocare emozioni durante l’ascolto di brani musicali. | Produrre immagini ascoltando musica | ARTE E IMMAGINE Raccordi: Musica  Educazione Civica |
| L’alunno:  sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze  di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.  - **COMP. 8** | -Conoscere gli schemi motori di base | -Sa adattare la propria andatura alle richieste e in base al contesto. | -La corsa combinata e coordinata con salti e lanci.  -La corretta postura. Gli esercizi posturali. | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi:  Musica |
| L’alunno:  -ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.  **COMP. 8** | -Conoscere ed eseguire semplici danze | -Sa eseguire semplici danze di gruppo e sa eseguire un accompagnamento ritmico | -Attività di ascolto musicale finalizzato alla realizzazione di semplici coreografie | -Eseguire semplici danze | MUSICA  Raccordi: Educazione fisica  Arte e immagine |
| L’alunno:  -produce modelli e rappresentazioni  grafiche.  **COMP. 4** | -Organizzare le informazioni e le conoscenze in mappe e in organigrammi | -Sa utilizzare programmi e applicazioni per strutturare mappe concettuali | -Mappe concettuali, organigrammi, con il programma di videoscrittura | -Utilizzare i programmi per strutturare mappe | TECNOLOGIA Raccordi:  Italiano Matematica |

**CLASSE 3.3**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**  1) Comprende globalmente e riespone correttamente i vari tipi di testo. Racconta le proprie esperienze seguendo l’ordine logico e cronologico. Nella produzione scritta è corretto coeso e usa un lessico appropriato  2) Formula le più comuni espressioni comunicative in lingua inglese  3) Opera con buona padronanza usando strategie di calcolo. Esegue correttamente problemi. Si pone domande, formula ipotesi, analizza e descrive un fenomeno usando un linguaggio specifico. Registra dati  4) Usa le tecnologie per ricercare informazioni e interagire con gli altri  5) Possiede un patrimonio di conoscenze di base. Rielabora le informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti  6) Interagisce, e collabora con i compagni, formula richieste d’aiuto, offre il proprio contributo, porta a termine la consegna mostrando impegno e attenzione.  7) Dimostra spirito d’iniziativa originalità. E’ consapevole delle sue scelte e delle sue azioni.  8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti e fenomeni. - Impara confrontarsi e a convivere rispettando le idee altrui. Attiva comportamenti costruttivi di apertura verso gli altri e di tolleranza. - In relazione alle proprie potenzialità si esprime negli ambiti , artistici motori in cui mostra talento.  .  **Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO**  **DELLE COMPETENZE**  Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**  Alla scoperta…di me stesso. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA**  **DELLE**  **COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**  Verifiche in itinere  Valutazione di prodotto:  sugli apprendimenti  sul comportamento |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  Osservazioni sistematiche  Compiti di realtà  Autobiografia cognitiva |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  Sono declinati in conoscenze  ed abilità disciplinari.  Raccordi interdisciplinari. |

**Classe 3^ MARZO pag. 23**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.    **COMP. 1** | -Attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e relazione positiva nei confronti degli altri.  -Prendere gradualmente consapevolezza di far parte di una comunità nazionale  -Seguire istruzioni orali e scritte per realizzare prodotti.  -Conoscere la coniugazione dei verbi.  -Conoscere il pronome personale, soggetto e complemento. | -Sa riconoscere la ricchezza della diversità.  -Sa riconoscere i simboli relativi alla nazione italiana.  -Sa comprendere un testo regolativo.  -Sa coniugare al modo indicativo verbi irregolari delle tre coniugazioni.  -Sa distinguere le persone del verbo e la loro funzione logica. | -Attivazione dei processi dialettici: discorsi, discussioni.  -17 marzo, giornata dell’Unità Nazionale: la bandiera e l’Inno Nazionale.  -Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.  -Interagire, utilizzando buone maniere con persone conosciute e non.  -I verbi regolari nelle tre coniugazioni.  -Il pronome personale.  Attivare processi creativi:  -Manipolazione dei testi presentati | -Manipolazione e trasformazione dei testi.  -Elaborazione e scrittura del Regolamento di classe.  -Riflessione linguistica sulla struttura della frase. | ITALIANO  Raccordi: Educazione Civica,  Ed. fisica, Arte e immagine. |
| L’alunno:  - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  **COMP. 2** | - Conoscere gli aggettivi per descrivere una persona e/o un animale | * Sa descrivere brevemente una persona e/o un animale con l’utilizzo di aggettivi | -Aggettivi qualificativi relativi all’aspetto fisico di una persona e/o un animale | -Breve descrizione fisica di una persona e/o un animale  -Attività grafiche | INGLESE Raccordi:  Italiano  Musica  Arte e Immagine |

**Classe 3^ MARZO pag. 24**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -comprende avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal Paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’Occidente  **COMP. 8** | -Conoscere i progressi della tecnologia che hanno trasformato la vita degli uomini nel Neolitico | -Saper riordinare e mettere in relazione le conoscenze acquisite dall’uomo nel Neolitico | -Confronto tra quadri di civiltà.  -Ricostruzione attraverso leggende, interpretazione di fonti ecc. sulla civiltà al tempo del Neolitico | -Mappe  -Grafici  -Tabelle  -Verbalizzazioni  -Esposizione dei fatti studiati | STORIA Raccordi: Italiano |
| L’alunno:  -individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani  -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti  **COMP. 5/8** | -Conoscere la morfologia della pianura e l’urbanizzazione  -Conoscere il paesaggio di pianura  -Conoscere la geomorfologia fluviale | -Sa individuare le pianure sulla carta geografica fisica dell’Italia, espone le cause del fenomeno dell’urbanizzazione  -Saper individuare i fiumi sulla carta geografica fisica dell’Italia | -Attivare processi induttivi:  -Tabelle, Grafici  -La pianura  -L’urbanizzazione  -I fiumi  -Raffigurazione della flora, della fauna, del paesaggio naturale e antropico | -Verbalizzazione  -Lettura di cartine  -Tabelle  -Questionari  -Grafici | GEOGRAFIA Raccordi: Italiano Matematica Tecnologia |

**Classe 3^ MARZO pag. 25**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.  **COMP. 3** | -Conoscere la funzione dell’operatore frazionario, terminologia.  -Conoscere le frazioni e i numeri decimali. | -Saper rappresentare graficamente frazioni di figure e quantità.  -Saper riconoscere i numeri decimali. | 1. -Le frazioni. 2. -I numeri decimali. 3. -Valore posizionale dei numeri decimali | Rappresentazioni grafiche di frazioni.  -Operare con i numeri decimali. | MATEMATICA  Raccordi:  Arte e immagine  Tecnologia |
| L’alunno:  -rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale  **COMP. 5/8** | -Conoscere il concetto di biodiversità.  -Conoscere il processo vegetativo e la fotosintesi clorofilliana | -Sa analizzare i dati di un’esperienza e formula ipotesi sul fenomeno che ne può derivare  -Verbalizza con termini adeguati ciò che ha scoperto  -Sa relazionare e descrivere le fasi di un esperimento | -Attivare processi creativi/deduttivi/in-duttivi  -Classificazioni  -Interazioni tra gli esseri viventi di uno stesso ecosistema  -Habitat naturali e coltivazioni  -Il processo vegetativo | -Il concetto di biodiversità  -Classificazione delle forme di vita presenti in una porzione di verde  -Esperienze di trapianto di vegetali in condizioni diverse | SCIENZE Raccordi:  Italiano  Geografia |

**Classe 3 ^ MARZO pag. 26**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti  **COMP. 7/8** | -Conoscere le forme geometriche del piano | -Sa rielaborare in modo personale gli elementi compositivi di un’opera pittorica analizzata | -Osservazione di immagini: la bandiera italiana e quella europea.  -Rielaborazione di immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi | -Descrizioni di immagini e riproduzioni con varie tecniche | ARTE E IMMAGINE Raccordi:  italiano  Educazione Civica  Matematica |
| L’alunno:  - sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze  di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.  **COMP. 8** | -Conoscere gli schemi motori di base. | -Sa coordinare le proprie azioni con quelle dei propri compagni di squadra | -Il controllo della palla in relazione a sé, agli altri, allo spazio | -Schemi motori dinamici ,regole e tecniche di gioco | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi: Matematica Italiano |
| L’alunno:  -riconosce il valore musicale e funzionale di un brano  **COMP. 7** | -Eseguire l’inno nazionale attraverso l’uso del canto.  -Realizzare una semplice coreografia sulla musica ascoltata. | -Sa ascoltare un brano musicale e sa eseguire semplici danze di gruppo. | -Il ritmo della danza  -Inno Nazionale | -Verifiche in situazione | MUSICA  Raccordi:  Educazione fisica  Educazione Civica |
| L’alunno:  -si orienta trai diversi mezzi di comunicazione e ne riconosce caratteristiche, funzioni e limiti.  **COMP. 4** | -Seguire semplici procedure per usare un programma. | -Sa usare software didattici. | -Aprire e chiudere un’applicazione. | -Verifiche in situazione | TECNOLOGIA Raccordi: Matematica Italiano |

**Classe 3^ APRILE pag. 27**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre  -riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche  **COMP. 1** | -Conoscere le differenze tra un testo espositivo e un mito | -Saper confrontare, comprendere e analizzare miti e testi espositivi  -Saper individuare utilizzare e spiegare la funzione di preposizioni e congiunzioni | -Attivare processi creativi e induttivi  -Testi espositivi e miti su fenomeni naturali  -Preposizioni e congiunzioni  -Comprensione, analisi e produzione di testi | -Ricerca, analisi e classificazioni dei funzionali che collegano parole e frasi  -Produzione di testi | ITALIANO Raccordi:  Arte e immagine |
| L’alunno:  -Interagisce nel gioco  -individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.  **COMP. 2** | -Conoscere i numeri fino a cento  -Le stagioni, i mesi dell’anno e i giorni della settimana  -Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro e di relax.  -Festivities: Easter | -Sa numerare e classificare oggetti  -Sa eseguire semplici calcoli in lingua  -Sa denominare le stagioni, i mesi dell’anno e i giorni della settimana  -Sa esprimere i propri stati d’animo  -Sa scoprire differenze di vita con il mondo anglosassone. | -Identificare i numeri fino a cento  -Eseguire semplici calcoli  -Stagioni, mesi dell’anno e giorni della settimana  -Tradizioni pasquali nel mondo anglosassone | -Ascolto  -Ripetizione  -Giochi di coppia  -Eseguire semplici calcoli  -Attività grafico-pittoriche  -Schede strutturate | INGLESE  Raccordi:  Matematica  Arte e immagine  Musica  Storia  Educazione Civica |

**Classe 3^ APRILE pag. 28**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -organizza le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti  **COMP. 5/8** | -Conoscere:  -I sistemi di vita nel Neolitico;  -Le abitazioni e le organizzazioni in un villaggio nel Neolitico | -Sa distinguere ipotesi storiche da leggende ed espone le une e le altre con un linguaggio appropriato | -Attivare processi induttivi  -Il passaggio dal nomadismo alla vita stanziale  - Formulazione di ipotesi storiche per la nascita dell’allevamento e dell’agricoltura nel Neolitico  -Letture di fonti e leggende | -Discussioni e interpretazioni di fonti e leggende  -Questionari  -Testi bucati | STORIA  Raccordi: Italiano  Arte e immagine |
| L’alunno:  -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti  **COMP. 8** | -Conoscere la tipologia e l’origine dei laghi  -Conoscere la flora e la fauna lacustre  -Conoscere i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l’acqua fonte di vita ecc.). | -Sa individuare i laghi sulla carta fisica dell’Italia  -Sa descrivere gli elementi caratteristici del paesaggio lacustre  -Sa riconoscere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, cooperazione. | -Origine dei laghi ed ecosistema lacustre  -Dislocazione dei laghi italiani  -Ricerca sulla formazione dei laghi, osservazione di immagini e formulazione di ipotesi geografiche  -Diritti/doveri per la tutela dell’ambiente | -Osservazione di carte geografiche, individuazione e localizzazione di laghi | GEOGRAFIA Raccordi:  Italiano  Scienze  Educazione Civica |

**Classe 3^ APRILE pag. 29**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;  -descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche  -risolve semplici problemi mantenendo il controllo  **COMP. 3**  **COMP. 3/7** | -Conoscere le convenzioni simboliche per esprimere misure | -Sa misurare grandezze, operare confronti e cambi  -Sa risolvere problemi | -Misure di lunghezza, di tempo e di valore  -Multipli e sottomultipli  -Costo unitario e complessivo | -Misurazioni con misure arbitrarie e convenzionali  -Confronto tra misure (equivalenze) | MATEMATICA Raccordi:  Educazione fisica  Tecnologia |
| L’alunno:  -rispetta e apprezza il valore sociale e naturale dell’ambiente  **COMP. 6/8** | -Conoscere le caratteristiche degli ambienti di acqua dolce e acqua salata  -Conoscere i principi essenziali di educazione ambientale, ( corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l’acqua fonte di vita ecc.). | -Sa rappresentare graficamente ruoli, funzioni, relazioni all’interno di un ecosistema d’acqua  -Sa riconoscere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, cooperazione. | -Attivare processi creativi  -Flora e fauna degli ambienti d’acqua  -Riciclo dei materiali.  -Risparmio energetico ed energie rinnovabili. | -Questionari, grafici, tabelle, testi bucati | SCIENZE Raccordi:  Educazione Civica  Geografia |

**Classe 3^ APRILE pag. 30**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -conosce i principali beni artistico culturali presenti sul territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia  **COMP. 6/8** | -Conoscere e apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio ed artigianale locale e artistico ed artigianale locale e nazionale. | -Sa rielaborare in modo personale gli elementi compositivi di un’opera pittorica analizzata  -Sa riconoscere e rispettare l’importanza e il valore delle bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare). | -Osservazione di opere d’arte presenti nel territorio  -La tecnica del collage | -Analisi e lettura di un’opera d’arte | ARTE E IMMAGINE  Raccordi :  Educazione Civica |
| L’alunno:  -utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali e coreutiche  **COMP. 5/6/7/8** | -Eseguire giochi della tradizione popolare italiana ed estera rispettando le regole | -Sa effettuare spostamenti attenendosi a indicazioni fornite da codici gestuali, verbali e iconici | -Giochi della tradizione popolare italiana ed estera rispettando le regole | -Verifica in situazione | ED.FISICA  Raccordi:  Geografia  Matematica |
| L’alunno:  -esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento alla loro fonte  **COMP. 5/7/8** | -Riconoscere e discriminare melodia, ritmo e armonia all’interno di un particolare genere musicale | -Sa individuare le peculiarità ritmiche e melodiche di un genere musicale | -Ascolto di brani  musicali per orchestra e per solisti | -Verifiche in situazione | MUSICA |
| L’alunno:  si orienta trai diversi mezzi di comunicazione e ne riconosce caratteristiche, funzioni e limiti.  **COMP. 4** | -Seguire semplici procedure per usare un programma | -Sa creare una cartella personale modificando-ne alcune proprietà. | - Salvare dati/immagini, con nome in una cartella e/o su supporto removibile. | -Verifiche in situazione | TECNOLOGIA |

**Classe 3^ MAGGIO pag. 31**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -legge testi di vario genere per la letteratura per l’infanzia sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali  -raccoglie le impressioni personali e/o collettive registrando opinioni proprie e altrui  **COMP. 1** | -Individuare in un racconto le sequenze descrittive  -Descrivere immagini e ambienti utilizzando dati di senso e criteri spaziali | -Sa distinguere una descrizione oggettiva da una soggettiva  -Sa individuare informazioni esplicite e ricava informazioni implicite dalla lettura di un testo | -Letture di storie e relativa analisi  -Sperimentazione di diverse tecniche di lettura: a coppie, in gruppo, individuale  -Descrizione oggettiva e soggettiva i dati sensoriali di un testo | -Conversazioni, questionari, schede | ITALIANO  Raccordi:  Arte e Immagine |
| L’alunno:  -comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari  **COMP. 2** | -Conoscere i componenti della famiglia e dare informazioni su di loro | -Sa esprimere il lessico relativo ai componenti della famiglia | -Ricostruzione dell’albero genealogico della propria famiglia  -Presentazione di un familiare | -Ascoltare e ripetere il lessico relativo ai componenti della famiglia  -Presentare un familiare | INGLESE Raccordi: Italiano  Musica  Arte e immagine |

**Classe 3^ MAGGIO pag. 32**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -usa carte geo/storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici  -racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali  **COMP. 4/ 8** | -Comprendere l’importanza dell’invenzione della scrittura come evento che segna il passaggio dalla preistoria alla storia | - Sa comprendere la nascita della scrittura | -I progressi tecnici e sociali del Neolitico nel tempo e nello spazio  - La nascita delle prime città e della scrittura | -Interpretazione delle fonti storiche e osservazione dei mutamenti | STORIA  Raccordi:  Tecnologia  Italiano  Arte e immagine |
| L’alunno:  -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti  -individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani  **COMP. 8** | -Conoscere il paesaggio marino e costiero | -Sa descrivere le caratteristiche fisiche e antropiche del paesaggio marino e costiero | -Attivare processi creativi  -Movimenti del mare  -Flora e fauna dell’ambiente marino  -Tabelle  -Grafici  -Verbalizzazioni | -Confronti  -Tabelle Verbalizzazioni  -Osservazioni di foto e cartoline | GEOGRAFIA Raccordi: Italiano |

**Classe 3 ^ MAGGIO pag. 33**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia nel processo risolutivo, sia sui risultati  -descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria  **COMP. 5/7** | -Analizzare il testo del problema identificandone gli elementi strutturali | -Sa esplorare strategie funzionali alla risoluzione | -Attivare processi induttivi e deduttivi  -Problemi  -Dati espliciti, impliciti, mancanti, superflui.  -Domanda esplicita/implicita | -Procedimenti di soluzione  -Risolvere problemi con una/due domande | MATEMATICA Raccordi  Italiano |
| L’alunno:  -rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale a naturale  **COMP. 6/5** | -Mettere in relazione le caratteristiche e le risorse naturali del territorio con le attività umane | -Sa individuare comportamenti ecosostenibili | -Relazioni di interdipendenza fra territorio e attività umane  -Equilibri e disequilibri ambientali | -Osservazione diretta  -Verbalizzazioni scritte e orali | SCIENZE Raccordi Italiano  Arte e immagine  Educazione Civica |

**Classe 3 ^ MAGGIO** **pag. 34**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -conosce i principali beni artistico culturali presenti sul territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia  **COMP. 6/8**. | -Riconoscere l’importanza del patrimonio artistico culturale del proprio territorio | -Sa individuare in un’opera d’arte gli elementi di documentazione storica che la contestualizzano | -Generi artistici  -Produzione di opere con tecniche diverse | -Analisi e lettura di un’opera d’arte | ARTE E IMMAGINE Raccordi Geografia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali e coreutiche  **COMP. 5/6/7/8** | -Eseguire giochi della tradizione popolare  -Dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. | -Sa controllare la palla in relazione ai parametri fisici di forza, velocità, destrezza, resistenza | -Sperimentazione in forma ludica di gesti tecnici funzionali allo svolgimento del gioco– sport  -Fair play | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi:  Educazione Civica |
| L’alunno:  -articola combinazioni, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo  e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.  **COMP. 8/4** | -Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione | -Sa partecipare attivamente alle attività di gioco proposte | -Giochi sonori-musicali | -Verifiche in situazione | MUSICA Raccordi Tecnologia |
| L’alunno:  - è a conoscenza di alcuni processi di  trasformazione di  risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.  **COMP. 3** | -Conoscere il rapporto tra il tutto e una parte | -Sa descrivere le fasi della procedura per la realizzazione di un manufatto | -Gli elementi che compongono le parti di un oggetto e loro funzione | -Costruzione di un oggetto con l’uso di materiali riciclati. | TECNOLOGIA  Raccordi:  Italiano  Educazione Civica |

**CLASSE 3^ EDUCAZIONE CIVICA pag. 35**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | | **DISCIPLINE** | |
| L’alunno/a:  - Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali;  . | | -Identificare situazioni di violazione dei diritti. | -Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi. | | -Attività di ascolto attivo Conversazioni libere e guidate. | | --Attività cooperative con il gruppo classe. | | 1° Bim. Ott-Nov  ITALIANO |
| L’alunno/a:  **-** Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell’ambiente. | | -La raccolta differenziata e riciclo. | -Praticare forme di utilizzo e di riciclo dei materiali. | | -Letture strutturate.  -Indagini. | | -Produzione di testi. | | 2° Bim. Dic-Gen  SCIENZE  TECNOLOGIA |
| L’alunno/a:  -Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. | | -Le norme e i comportamenti da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. | -Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. | | -Utilizzo di applicazioni informatiche specifiche per l’apprendimento. | | -Attività di disegno e video-scrittura. | | 3°Bim.Feb.-Mar  TECNOLOGIA |
| L’alunno/a:  -Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con “buone maniere” con i coetanei e con gli adulti, anche tenendo conto dell’identità maschile e femminile. | | -Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. | -Accettare le differenze. | | -Letture, conversazioni libere e guidate. | | -Attività cooperative con il gruppo classe. | | 4°Bim.Apr-Mag  SCIENZE ITALIANO |